

# Mirando al Mar

Tema popularizado por Jorge Sepúlveda

Letra: MERCEDES AMOR FARIÑA  
 Música: MARINO GARCÍA GONZÁLEZ  
 (MAESTRO MARINO)

Versión Coral: JOSÉ LUIS BLASCO

*Slow Swing* ♩ = 96

*mf*

S La di - cha que per - dí yo sé que ha de tor - nar, \_\_\_

C La di - cha que per - dí yo sé que ha de tor - nar, \_\_\_

T La di - cha que per - dí ha de tor - nar, \_\_\_

B La di - cha que per - dí ha de tor - nar, \_\_\_

5

- y vol - ve - ré\_a so - ñar mi - ran - do\_al mar. \_\_\_

- y vol - ve - rá\_a so - ñar mi - ran - do\_al mar. \_\_\_

y vol - ve - ré\_a so - ñar mi - ran - do\_al mar. \_\_\_

y vol - ve - ré\_a so - ñar mi - ran - do\_al mar. \_\_\_

10

*mp* Ba - jo\_el pa - lio de la luz cre - pus - cu - lar, cuan - do\_el cie - lo va per -

*mp* Ba - jo\_el pa - lio de la luz cre - pus - cu - lar, cuan - do\_el cie - lo va per -

*mp* Oh, de la luz, Oh,

*mp* Oh, de la luz, Oh,

13

dien - do su co - lor, cuan - do\_a so - las con las o - las es - pu - mo - sas que me  
 dien - do su co - lor, cuan - do\_a so - las con las o - las es - pu - mo - sas que me  
 su co - lor, Oh, su ru -  
 su co - lor, Oh, su ru -

16

man - dan su ru - mor. *mf* Ni\_un le - ja - no bar - qui - chue - lo que mi - rar,  
 man - dan su ru - mor. *mf* Ni\_un le - ja - no bar - qui - chue - lo que mi - rar,  
 mor. *mf* Ni\_un le - ja - no bar - qui - chue - lo, ni\_u -  
 mor. *mf* Ni\_un le - ja - no bar - qui - chue - lo, ni\_u -

19

ni\_u - na blan - ca ga - vio - ta so - bre\_el mar. *f* Yo tan só - lo re - cor -  
 ni\_u - na blan - ca ga - vio - ta so - bre\_el mar. *f* Yo tan só - lo re - cor -  
 na blan - ca ga - vio - ta so - bre\_el mar. *f* Yo tan só - lo re - cor -  
 na blan - ca ga - vio - ta so - bre\_el mar. *f* Só - lo

22

dan-do su\_a-ven-tu-ra que se fué, la\_a-ven-tu-ra que\_en sus bra-zos a-mo-  
 dan-do su\_a-ven-tu-ra que se fué. la\_a-ven-tu-ra que\_en sus bra-zos a-mo-  
 dan-do su\_a-ven-tu-ra que se fué, la\_a-ven-tu-ra que  
 sé que se fué, la\_a-ven-tu-ra que

25

ro-sos dis-fru-té, *mf* ba-jo\_el pa-lío son-ro-sa-do de la luz cre-pus-cu-  
 ro-sos dis-fru-té, *mf* ba-jo\_el pa-lío son-ro-sa-do de la luz cre-pus-cu-  
 dis-fru-té, *mf* ba-jo\_el pa-lío son-ro-sa-do de la luz cre-pus-cu-  
 dis-fru-tá, *mf* ba-jo\_el pa-lío son-ro-sa-do de la luz cre-pus-cu-

28

lar. *f* Mi-ran-do\_al mar so-ñé que\_es-ta-bas  
 lar. *f* Mi-ran-do\_al mar so-ñé, que\_es-ta-bas  
 lar. *f* Mi-ran-do\_al mar so-ñé, que\_es-ta-bas  
 lar. *f* Mi-ran-do\_al mar so-ñé que\_es-ta-bas

32

jun - to\_a mí, mi - ran - do\_al mar yo no sé que sen -

jun - to\_a mí, mi - ran - do\_al mar yo no sé que sen -

jun - to\_a mí, mi - ran - do\_al mar no sé

jun - to\_a mí, mi - ran - do\_al mar no sé

35

tí, que\_a - cor - dan - do - me de tí, llo - ré. La di - cha que per - dí

tí, que\_a - cor - dan - do - me de tí, llo - ré, La di - cha que per - dí

que sen - tí por tí\_y llo - ré. La di - cha que per -

que sen - tí, por tí\_y llo - ré. La di - cha que per -

39

- yo sé que\_ha de tor - nar, yo sé que\_a de vol - ver a mí,

- yo sé que\_ha de tor - nar, yo sé que\_a de vol - ver a mí,

dí yo sé que\_ha de tor - nar, y vol - ve - rá

dí, yo sé que\_ha de tor - nar, y vol - ve - rá

43

1.

- cuan - do yo\_es - té mi ran - do\_al mar. Ba - jo\_el pa - lio de la

- cuan - do yo\_es - té mi - ran - do\_al mar. Ba - jo\_el pa - lio de la

- cuan - do yo\_es - té mi - ran - do\_al mar. Oh,

- cuan - do yo\_es - té mi - ran - do\_al mar, Oh,

46

2. // *mf rit.*

- cuan - do yo\_es - té mi - ran - do\_al mar

- cuan - do yo\_es - té mi - ran - do\_al mar.

- cuan - do yo\_es - té mi - ran - do\_al mar.

- cuan - do yo\_es - té mi - ran - do\_al mar.

La Navata,  
6 Abril 2021