

## Melodía de arrabal

Tango

Letra: M. Battistella / Alfredo Le Pera

Música: CARLOS GARDEL

Versión Coral: JOSÉ LUIS BLASCO

Moderato ♩ = 96

**S** Que\_al ro - dar en tu\_em- pe - drao es un be - so pro - lon - gao que te da mi co - ra -

**C** Que\_al ro - dar en tu\_em- pe - drao es un be - so pro - lon - gao que te da mi co - ra -

**T** Que\_al ro - dar en tu\_em- pe - drao es un be - so pro - lon - gao que te da mi - co - ra -

**B** Tu\_em- pe - drao, de mi co - ra -

4 **S** zón. Ba - rrio pla - tea - do por la lu - na, ru - mo - res de mi -  
Cu - na de tau - ras y can - to - res, de bron - cas y\_en - tre -

**C** zón. Ba - rrio pla - tea - do por la lu - na, ru - mo - res de mi -  
Cu - na de tau - ras y can - to - res, de bron - cas y\_en - tre -

**T** zón. Ba - rrio pla - tea - do por la lu - na, ru - mo - res de mi -  
Cu - na de tau - ras y can - to - res, de bron - cas y\_en - tre -

**B** zón. Ba - rrio pla - tea - do, ru - mo - res,  
Cu - na de tau - ras, can - to - res,

7 lon - ga es to - da su for - tu - na, hay un fue - lle que re -  
ve - ros, de to - dos mis a - mo - res; en tus mu - ros con mi\_a -

lon - ga es to - da su for - tu - na, hay un fue - lle que re -  
ve - ros, de to - dos mis a - mo - res; en tus mu - ros con mi\_a -

lon - ga es to - da su for - tu - na, hay un fue - lle que re -  
ve - ros, de to - dos mis a - mo - res; en tus mu - ros con mi\_a -

mi - lon - ga, es to - da su for - tu - na, hay un  
de bron - cas de mis a - mo - res, a - mo - res;

10

zon - ga  
ce - ro

en la cor - ta - da mis - ton - ga  
yo gra - bé nom - bre que quie - ro:

zon - ga  
ce - ro

en la cor - ta - da mis - ton - ga  
yo gra - bé nom - bre que quie - ro:

zon - ga  
ce - ro

en la cor - ta - da mis - ton - ga  
yo gra - bé nom - bre que quie - ro:

fue - lle que re - zon - ga, que re - zon - ga en la cor - ta - da mis - ton - ga  
en tus mu - ros con mi a - ce - ro yo gra - bé el nom - bre que yo

13

mien - tras que u - na pe - be - ta lin - da co - mo u - na  
Ro - sa "la mi - lon - gui - ta", e - ra ru - bia mar -

mien - tras que u - na pe - be - ta lin - da co - mo u - na  
Ro - sa "la mi - lon - gui - ta", e - ra ru - bia mar -

mien - tras que u - na pe - be - ta lin - da co - mo u - na  
Ro - sa "la mi - lon - gui - ta", e - ra ru - bia mar -

mien - tras que u - na, u - na pi - be - ta lin - da, lin - da  
que - ro el de Ro - sa "la mi - lon - gui - ta", e - ra ru - bia,

16

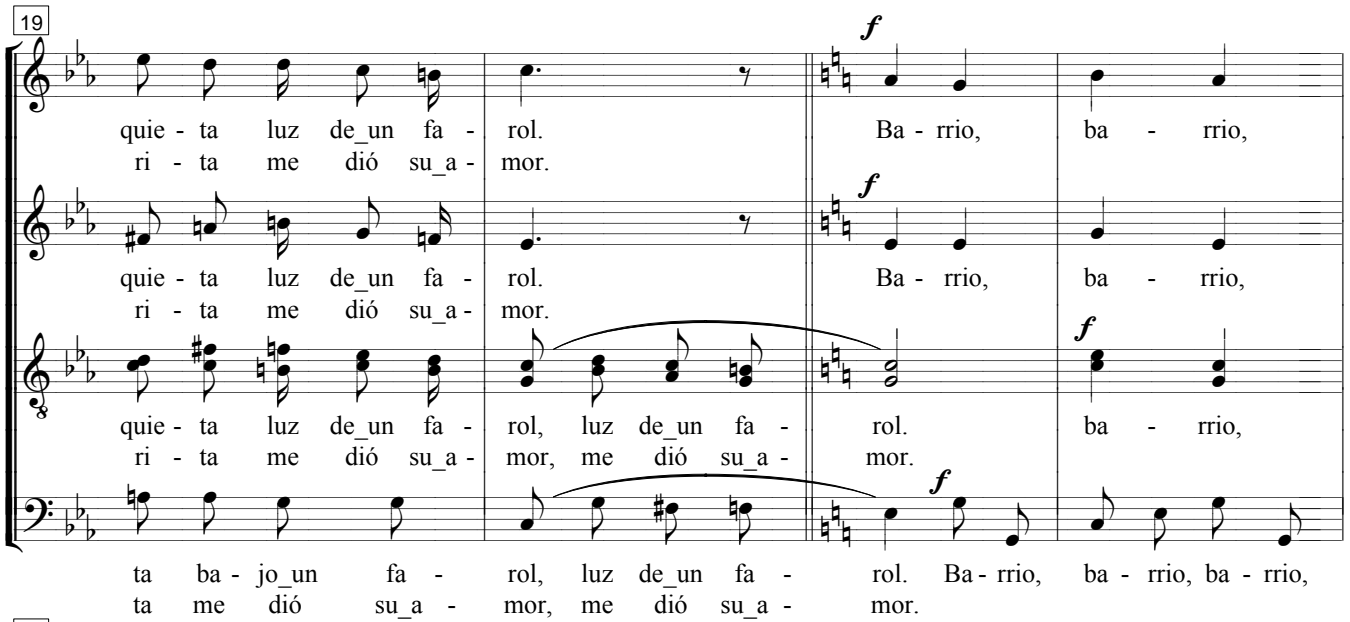
flor, es - pe - ra co - que - ta ba - jo la in -  
got en la pri - mer ci - ta la pai - ca -

flor es - pe - ra co - que - ta ba - jo la in -  
got en la pri - mer ci - ta la pai - ca -

flor que es - pe - ra ba - jo la in -  
got en la ci - ta la pai - ca -

co - mo u - na flor, co - mo u - na flor, es - pe - ra, es - pe - ra co - que -  
ru - bia mar - got, ru - bia mar - got, y en la pri - mer ci - ta la pai - ca - ri -

19



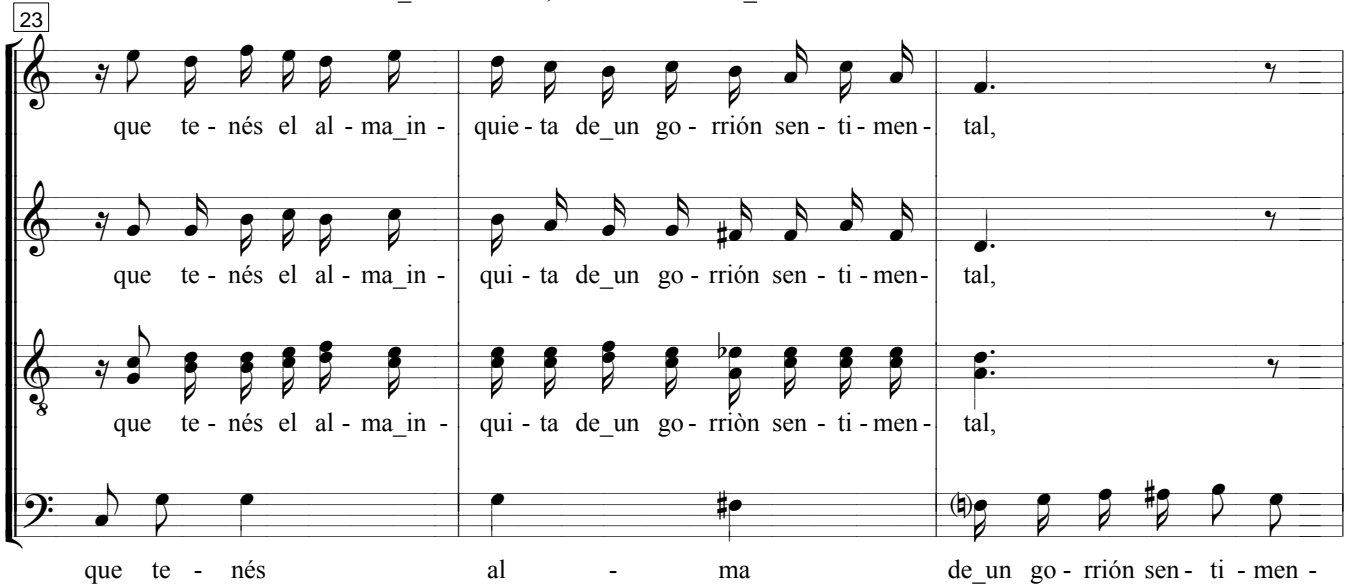
quie - ta luz de\_un fa - rol.  
ri - ta me dió su\_a - mor.

quie - ta luz de\_un fa - rol.  
ri - ta me dió su\_a - mor.

quie - ta luz de\_un fa - rol, luz de\_un fa - rol.  
ri - ta me dió su\_a - mor, me dió su\_a - mor.

ta ba - jo\_un fa - rol, luz de\_un fa - rol. Ba - rrio, ba - rrio, ba - rrio,  
ta me dió su\_a - mor, me dió su\_a - mor.

23



que te - nés el al - ma\_in - quie - ta de\_un go - rrión sen - ti - men - tal,  
que te - nés el al - ma\_in - qui - ta de\_un go - rrión sen - ti - men - tal,  
que te - nés el al - ma\_in - qui - ta de\_un go - rrión sen - ti - men - tal,  
que te - nés al - ma de\_un go - rrión sen - ti - men -

26



pe - nas, rue - gos, es to - do\_el ba - rrio ma - le - vo me - lo - dí - a de\_a - rra -  
pe - nas, rue - gos es to - do\_el ba - rrio ma - le - vo me - lo - dí - a de\_a - rra -  
pe - nas, rue - gos, es to - do\_el ba - rrio ma - le - vo me - lo - dí - a de\_a - rra -  
tal, sen - ti - men - tal, pe - nas y rue - gos, ba - rrio ma - le - vo

30 *mf*

bal. Vie - jo ba - rrio, per - do - ná si\_al e - vo -

bal. Vie - jo ba - rrio, per - do - ná si\_al e - vo -

bal. Vie - jo ba - rrio, per - do - ná si\_al e - vo -

*mf*

me - lo - dí - a de\_a - rra - bal. Vie - jo, vie - jo ba - rrio\_al e - vo -

34

car - te se me pian - ta\_un la - gri - món, que\_al ro - dar en tu\_em - pe -

car - te se me pian - ta\_un la - gri - món, que\_al ro - dar en tu\_em - pe -

car - te se me pian - ta\_un la - gri - món, que\_al ro - dar en tu\_em - pe -

*f*

car - te se me pian - ta\_un la - gri - món, que\_al ro - dar en tu\_em - pe -

37 *2ª Vez rit.* *D.S.*

drao es un be - so pro - lon - gao que te da mi co - ra - zón.

*2ª Vez rit.*


drao es un be - so pro - lon - gao que te da mi co - ra - zón.

*2ª Vez rit.*

drao es un be - so pro - lon - gao que te da mi co - ra - zón

*2ª Vez rit.*

tu\_em - pe - drao, de mi co - ra - zón.

**Al** 

La Navata,  
30 Mayo 2013