

## MARUXIÑA

Melodía: Demetrio Iglesias  
Versión Coral: X.A. Oliveira

Largettho  $\text{♩} = 50$

Sop Alt Ten Bas

1. ¡Ai! Ma - ru - xi - ña non va - ias a fon -  
2. ¡Ai! Ma - ru - xi - ña teu pai e fe - rrei

1. ¡Ai! Ma - ru - xi - ña non va - ias a fon -  
2. ¡Ai! Ma - ru - xi - ña teu pai e fe - rrei

1. ¡Ai! Ma - ru - xi - ña non va - ias a fon -  
2. ¡Ai! Ma - ru - xi - ña teu pai e fe - rrei

- te, que te vas mo - llar c'a iau \_\_\_\_\_ ga, i as cou - sas que me -  
ro, i os fe - rros non me e - na - mo \_\_\_\_\_ ran, por que quei - man as -  
- te, que te vas mo - llar c'a iau \_\_\_\_\_ ga, i as cou - sas que me -  
ro, i os fe - rros non me e - na - mo \_\_\_\_\_ ran, por que quei - man as -  
- te, que te vas mo - llar c'a iau \_\_\_\_\_ ga, i as cou - sas que me -  
ro, i os fe - rros non me e - na - mo \_\_\_\_\_ ran, por que quei - man as -  
- te, que te vas mo - llar c'a iau \_\_\_\_\_ ga,  
ro, i os fe - rros non me e - na - mo \_\_\_\_\_ ran,

— di xe ron la ra la ra, ias cou - sas que me — di - xe - ron la  
— mo xe nas la ra la ra, por que quei - man as — mo - xe nas la

— di xe ron la ra la ra, ias cou - sas que me — di - xe - ron la  
— mo xe nas la ra la ra, por que quei - man as — mo - xe nas la

— di xe ron la ra la ra, ias cou - sas que me — di - xe - ron la  
— mo xe nas la ra la ra, por que quei - man as — mo - xe nas la

ra, la - ra ias cou - sas que me di - xe - ron la -  
 ra, la - ra por - que quei - man as mo - xe - nas la -  
 8 ra, la - ra ias cou - sas que me di - xe - ron la -  
 ra, la - ra por - que quei - man as mo - xe - nas la -  
 ias cou - sas que me di - xe - ron la -  
 por - que quei - man as mo - xe - nas la -

- ra, non que - ro ne - na con ta las.  
 - ra, e fai bon ca - lor na for xa.  
 - ra, non que - ro ne - na con ta las.  
 - ra, e fai bon ca - lor na for xa.  
 8 - ra, non que - ro ne - na con ta las.  
 - ra, e fai bon ca - lor na for xa.  
 - ra, non que - ro ne - na con ta las.  
 - ra, e fai bon ca - lor na for xa.

Aire de pandeirada  $\text{♩} = 115$ 

¡Ai! Ma - ru - xi - ña, ¡ai! Ma - ru - xi - ña, ¡ai! Ma - ru -  
 > >  
 ¡Ai! Ma - ru - xi - ña, ¡ai! Ma - ru - xi - ña, ¡ai! Ma - ru -  
 >  
 8 ¡Ai! Ma - ru - xi - ña, ¡ai! Ma - ru - xi - ña, ¡ai! Ma - ru -  
 > >  
 ¡Ai! Ma - ru - xi - ña, ¡ai! Ma - ru - xi - ña, ¡ai! Ma - ru -

1.

**2.** *un poco rit...*      **D.C. con 2<sup>a</sup> letra.**

- xi - ña ai Ma ru xi ña \_\_\_\_\_

- xi - ña ai Ma ru xi ña \_\_\_\_\_

8 - xi - ña ai Ma ru xi ña \_\_\_\_\_

- xi - ña ai Ma ru xi ña \_\_\_\_\_

*Calmado y rit...*

¡Ai! Ma - ru - xi ña.

¡Ai! Ma - ru - xi ña.

8 ¡Ai! Ma - ru - xi ña.

¡Ai! Ma - ru - xi ña.

Se puede cantar una 3<sup>a</sup> letra:

¡Ai! Maruxiña teu pai e pequeno e ten as orellas tortas  
i-a adega ten-na pechada ,lará lará, i-a carteira non-a solta.  
¡Ai! Maruxiña etc.