

# ¡Maestro, se encrespan las aguas!

Texto: Mary A. Baker

Trad. Vicente Mendoza

satb

Música: H.R. Palmer (1834-1907)

*mf* **Tranquilo**

Sop  
Ma - es - tro se en - cres - pan las a - guas, y ru - ge la tem - pes - tad. — Los

Alt  
*mf*  
Ma - es - tro se en - cres - pan las a - guas, y ru - ge la tem - pes - tad. — Los

Ten  
*mf*  
Ma - es - tro se en - cres - pan las a - guas, y ru - ge la tem - pes - tad. — Los

Bas  
*mf*  
Ma - es - tro se en - cres - pan las a - guas, y ru - ge la tem - pes - tad. — Los

---

6

S  
gran - des a - bis - mos del cie - lo se lle - nan de obs - cu - ri - dad. —

A  
gran - des a - bis - mos del cie - lo se lle - nan de obs - cu - ri - dad. —

T  
8  
gran - des a - bis - mos del cie - lo se lle - nan de obs - cu - ri - dad. —

B  
gran - des a - bis - mos del cie - lo se lle - nan de obs - cu - ri - dad. —

---

10

S  
*mp* *f*  
¿No ves que a - quí pe - re - ce - mos? ¿Pue - des dor - mir a sí? — Cuan - do el

A  
*mp* *f*  
¿No ves que a - quí pe - re - ce - mos? ¿Pue - des dor - mir a - sí? — Cuan - do el

T  
*mp* *f*  
8  
¿No ves que a - quí pe - re - ce - mos? ¿Pue - des dor - mir a - sí? — Cuan - do el

B  
*mp* *f*  
¿No ves que a - quí pe - re - ce - mos? ¿Pue - des dor - mir a - sí? — Cuan - do el

14

S *mp*  
 mar a - gi - ta - do nos a - bre pro - fun - do se - pul - cro a - quí. — Los

A *mp*  
 mar a - gi - ta - do nos a - bre pro - fun - do se - pul - cro a - quí — Los

T *mp*  
 8 mar a - gi - ta - do nos a - bre pro - fun - do se - pul — cro a - quí. — Los

B *mp*  
 mar a - gi - ta - do nos a - bre pro - fun - do se - pul - cro a - quí. — Los

18

S  
 vien - tos, las on - das oi - rán tu voz, ¡Se - a la paz! -

A  
 vien - tos, las on - das oi - rán tu voz, ¡Se - a la paz! -

T *8*  
 vien - tos las on - das oi - rán tu voz, ¡Se - a la paz, se - a la paz!

B  
 vien - tos las on - das oi - rán tu voz, ¡Se - a la paz, se - a la paz!

22

S *cres - - - -*  
 - Cal - mas las i - ras del ne - gro mar. Las lu - chas del al - ma las ha - ces ce - sar. Ya -

A  
 - Cal - mas las i - ras del ne - gro mar. Las lu - chas del al - ma las ha - ces ce - sar. Ya -

T *8*  
 Cal - mas las i - ras del ne - gro mar. Las lu - chas del al - ma las ha - ces ce - sar. Ya -

B  
 Cal - mas la i - ras del ne - gro mar. Las lu - chas del al - ma las ha - ces ce - sar. Ya -

26

S  
- sí la bar - qui - lla do va el Se - ñor, hun - dir - se no pue - de en el mar trai - dor. Do -

A  
- sí la bar - qui - lla do va el Se - ñor, hun - dir - se no pue - de en el mar trai - dor. Do -

T  
8 - sí la bar - qui - lla do va el Se - ñor, hun - dir - se no pue - de en el mar trai - dor. Do -

B  
- sí la bar - qui - lla do va el Se - ñor, hun - dir - se no pue - de en el mar trai - dor. Do -

30

S  
- quier se cum - ple tu vo - lun - tad. Se - a la paz, se - a la paz. Tu

A  
- quier se cum - ple tu vo - lun - tad. Se - a la paz, se - a la paz. Tu

T  
8 - quier se cum - ple tu vo - lun - tad. Se - a la paz, se - a la paz. Tu

B  
- quier se cum - ple tu vo - lun - tad. Se - a la paz, se - a la paz. Tu

34

S  
voz re - sue - na en la in - men - si - dad. Se - a la paz. -

A  
voz re - sue - na en la in - men - si - dad. Se - a la paz. -

T  
8 voz re - sue - na en la in - men - si - dad. Se - a la paz. -

B  
voz re - sue - na en la in - men - si - dad. Se - a la paz. -

II  
Maestro mi ser angustiado te busca con ansiedad.  
De mi alma, en los antros profundos se libra cruel tempestad.  
Pasa el pecado a torrentes, sobre mi frágil ser, y perezco, perezco, Maestro, Oh, quíereme socorrer.  
Los vientos, las ondas, oirán tu voz, sea la paz, sea la paz.  
Tu voz resuena en la inmensidad,  
Sea la paz.