

Los reyes de la baraja

De la Colección: "Canciones Españolas Antiguas".
Recogidas y armonizadas por Federico García Lorca

Versión Coral:
JOSÉ LUIS BLASCO

Presto ♩ = 154

The musical score is arranged for four voices: Soprano (S), Contralto (C), Tenor (T), and Bass (B). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Presto' with a metronome marking of ♩ = 154. The score is divided into three systems. The first system (measures 1-4) features vocalizations 'Ah!' and 'Uh' in the vocal parts, and a rhythmic accompaniment in the bass part. The second system (measures 5-8) contains the lyrics: 'Si tu ma - dre quie - re un rey,'. The third system (measures 9-12) contains the lyrics: 'la ba - ra - ja tie - ne cua - tro:'. The lyrics are repeated in all four vocal parts. The bass part provides a rhythmic accompaniment throughout, with lyrics 'Ah Du - rum dum dum, du - rum dum dum du - rum dum' in the first system and 'dum. Si tu ma - dre quie - re un rey,' in the second system.

25

mi - ra que te lle - no la ca - ra de ba - rro.
 mi - ra que te lle - no la ca - ra de ba - rro.
 ga - rro, que te lle - no de ba - rro.
 ga - rro, que te lle - no de ba - rro.

29

1. Co - rre que te Del o - li - vo me re -
 2. **Fin Fine** *mf* Del o - li - vo me re -
 Co - rre que te Del o - li - vo me re -
Fin *mf* Del o - li - vo me re -
 Del o - li - vo me re -
Fin *mf* Del o - li - vo me re -

34

ti - ro, del es - par - to yo me_a - par - to,
 ti - ro, del es - par - to yo me_a - par - to,
 ti - ro, del es - par - to yo me_a - par - to,
 ti - ro, del es - par - to yo me_a - par - to,

39 *mp*

del sar - mien - to me_a - rre - pien - to de_ha - ber -

del sar - mien - to me_a - rre - pien - to de_ha - ber -

mp

del sar - mien - to me_a - rre - pien - to de_ha -

del sar - mien - to me_a - rre - pien - to de_ha -

44 *mf* *f* *1º tpo.* ♩ = 154 *D.S. al Fine*

te que - ri - do tan - to. Co - rre que te


te que - ri - do tan - to. Co - rre que te

mf *f*

ber - te que - ri - do tan - to.

mf

ber - te que - ri - do tan - to.

Al 
 (repetiendo)
 hasta **Fin**

La Navata,
 21 Febrero 2015