

Lonxanía

Letra y música: F. A. Rey Rivero (1919-2012)

Ad libitum

Sop Lon - xa - ní - a lon - xa - ní - a.
Alt Lon - xa - ní - a lon - xa - ní - a.
Ten Lon - xa - ní - a.
Bas Lon - xa - ní - a.

Andante

S Non cho - res mo - za non cho - res que non tes por - que cho -
A Non cho - res mo - za non cho - res que non tes por - que cho -
T Non cho - res mo - za non cho - res que non tes por - que cho -
B Non cho - res mo - za non cho - res que non tes por - que cho -

10

S - rar o ca - ri - no e co - mo a - pom - ba que
A - rar o ca - ri - ño e co - mo a pom - ba que
T - rar o ca - ri - ño e co - mo a pom - ba que
B - rar o ca - ri - ño e co - mo a pom - ba que

13

S sem - pre vol - ta o pom - bal. Sin - to na lon - xa -

A sem - pre vol - ta o pom - bal, o pom - bal. B.P. - -

T 8 sem - pre vol - ta o pom - bal. B.P. - -

B sem - pre vol - ta o pom - bal. B.P. - -

16

S - ní - a lem - bran - zas do lu - gar. I e - se co - ra - zón a -

A - - - - - I e - se co - ra - zón a -

T 8 - - - - - I e - se co - ra - zón a -

B - - - - - I e - se co - ra - zón a -

20

S - man - te con - mi - go, con - mi - go vai.

A - man - te con - mi - go, con - mi - go vai.

T 8 - man - te con - mi - go, con - mi - go vai.

B - man - te con - mi - go, con - mi - go vai.

1ª vez salta al

23 Coda final Fine

S Con - mi - go vai, con - mi - go vai.

A Con - mi - go vai, con - mi - go vai.

T Con - mi - go vai, con - mi - go vai.

B Con - mi - go vai, con - mi - go vai.

28

S So - io con - so - lo pon no meu pei - to mu - ller fer -

A So - io con - so - lo pon no meu pei - to mu - ller fer -

T So - io con - so - lo pon no meu pei - to mu - ller fer -

B So - io con - so - lo pon no meu pei - to mu - ller fer -

33 Allegretto

S - mo - sa cra - ro es - pe - llo. Ar - ca pe -

A - mo - sa cra - ro es - pe - llo. Ar - ca pe -

T - mo - sa cra - ro es - pe - llo. Ar - ca pe -

B - mo - sa cra - ro es - pe - llo. Ar - ca pe -

38

S - cha - da que a - mo - res en - ce - rra. Xo - ia lo -
A - cha - da que a - mo - res en - ce - rra. Xo - ia lo -
T 8 - cha - da que a - mo - res en - ce - rra. Xo - ia lo -
B - cha - - da que a - mor en - ce - rra. Xo - ia lo -

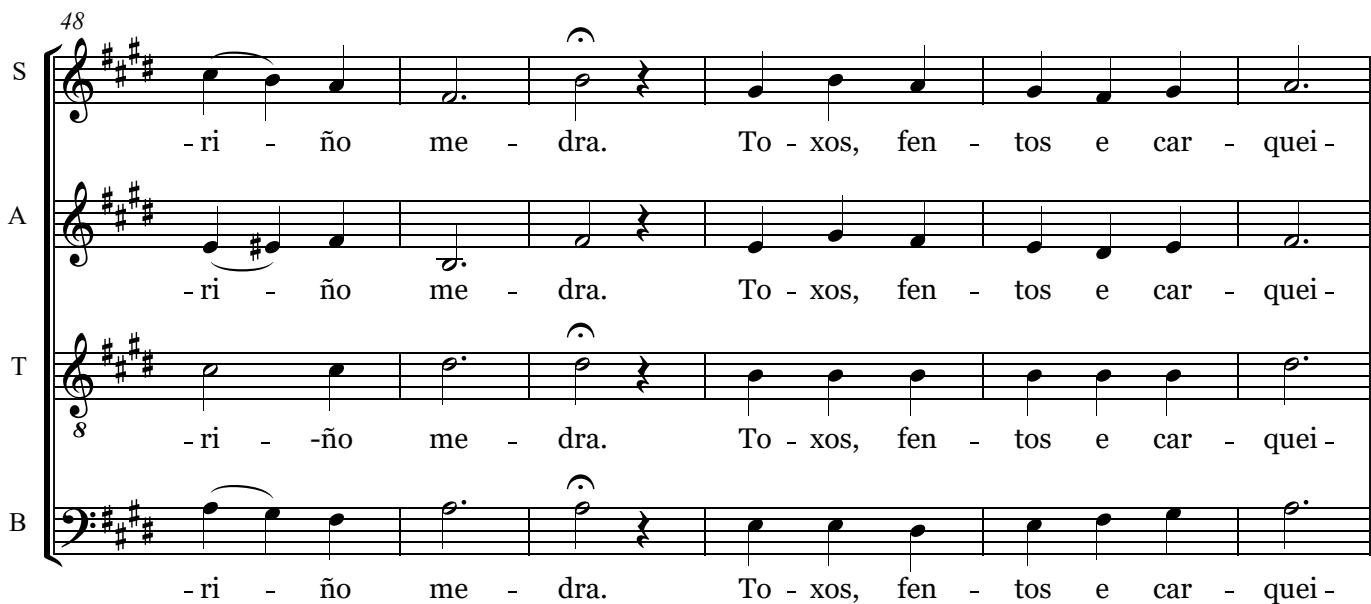
42

S - cen - te que por min es - pe - ra
A - cen - te que por min es - pe - ra
T 8 - cen - te que por min es - pe - ra
B - cen - - te que por min _____ es - pe - ra

45

S por - que in - da na lon - xa - ní - a en se - gre - do o ca -
A por - que in - da na lon - xa - ní - a en se - gre - do o ca -
T 8 por - que in - da na lon - xa - ní - a en se - gre - do o ca -
B por - que in - da na lon - xa - ní - a en se - gre - do o ca -

48



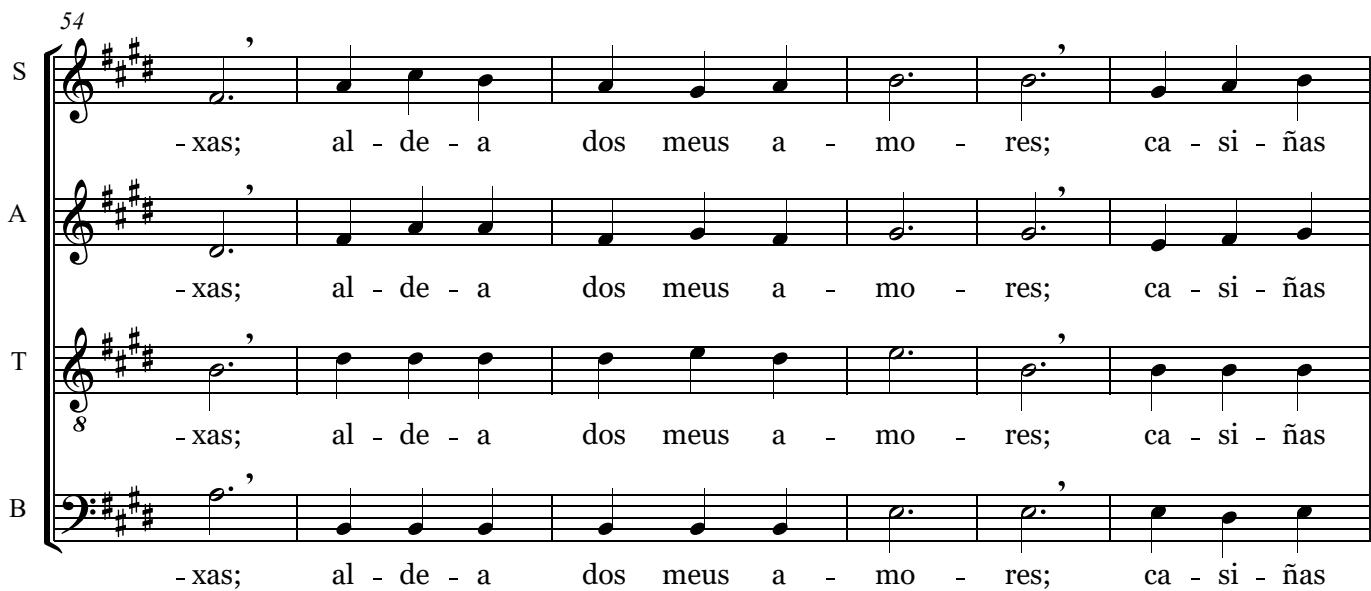
S -ri - ño me - dra. To - xos, fen - tos e car - quei -

A -ri - ño me - dra. To - xos, fen - tos e car - quei -

T 8 -ri - -ño me - dra. To - xos, fen - tos e car - quei -

B -ri - ño me - dra. To - xos, fen - tos e car - quei -

54



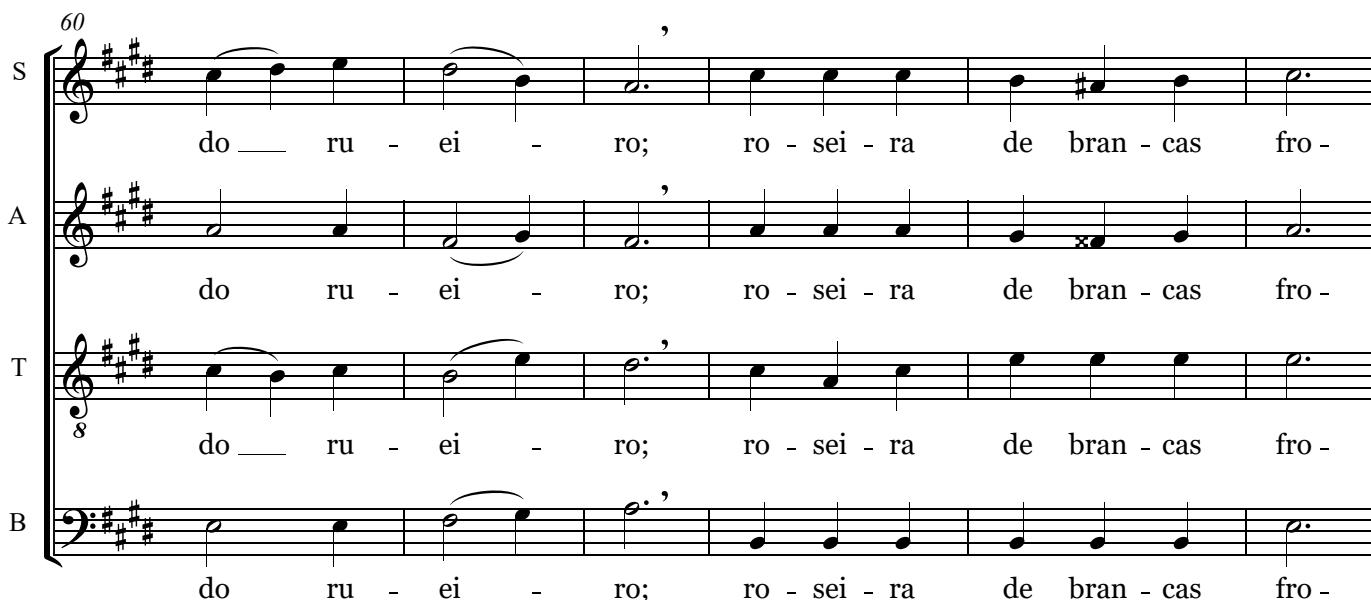
S -xas; al - de - a dos meus a - mo - res; ca - si - ñas

A -xas; al - de - a dos meus a - mo - res; ca - si - ñas

T 8 -xas; al - de - a dos meus a - mo - res; ca - si - ñas

B -xas; al - de - a dos meus a - mo - res; ca - si - ñas

60



S do ru - ei - ro; ro - sei - ra de bran - cas fro -

A do ru - ei - ro; ro - sei - ra de bran - cas fro -

T 8 do ru - ei - ro; ro - sei - ra de bran - cas fro -

B do ru - ei - ro; ro - sei - ra de bran - cas fro -

66

S - res; re - guei - ro de au - ga cra - ra, tro - vei - ros

A - res; re - guei - ro de au - ga cra - ra, tro - vei - ros

T 8 - res; re - guei - ro de au - ga cra - ra, tro - vei - ros

B - res; re - guei - ro de au - ga cra - ra, tro - vei - ros

72

S rei - se - ño - res; eu lem - bro en só co a es - pe -

A rei - se - ño - res; eu lem - bro en só co a es - pe -

T 8 rei - se - ño - res; eu lem - bro en só co a es - pe -

B rei - se - ño - res; eu lem - bro en só co a es - pe -

78

S - ran - za de vol - tar a meus ei - dos

A - ran - za de vol - tar a meus ei - dos

T 8 - ran - za de vol - tar a meus ei - dos

B - ran - za de vol - tar a meus ei - dos eu lem - bro

Da Capo al Coda Final.

Soprano (S) vocal line:

que ____ bri - lan ó le - xos. _____

Alto (A) vocal line:

que ____ bri - lan ó le - xos. _____

Tenor (T) vocal line:

que ____ bri - lan ó le - xos. _____

Bass (B) vocal line:

que ____ bri - lan ó le - xos. _____

Vigo, 8 de Abril de 2021