

## Las dos puntas

Cueca chilena

A José Alfredo Oliveira con  
todo mi afecto (J. L. Blasco)

Letra: OSVALDO V. ROCHA

Música CARLOS MONTBRUN OCAMPO

Versión Coral: JOSÉ LUIS BLASCO

♩. = 80

*mf*

S La la - ra - la la la la la - ra - la la la la la - ra la - ra - la

C *mf*  
Ah ah ah ah ah ah

T *mf*  
Uh uh uh uh uh uh,

B *mf*  
Dum dum dum du - rum - dum dum dum du - rum - dum dum dum du - rum -

4

*mp*

la \_\_\_\_\_ la la - ra - la la la la la la - ra la - ra - la

*mp*  
ah ah ah ah ah, la - ra - la

*mp*  
dam dam dam, uh uh uh, la - ra - la

*mp*  
dum dum dum du - rum - dum dum dum du - rum dum dum dum du - rum -

7

*mf*  
la, la - ra la la \_\_\_\_\_

*mf*  
la la - ra la la \_\_\_\_\_

*mf*  
la, la la la - ra - la la la la la - ra - la \_\_\_\_\_

*mf*  
dum dum dum du - rum - dum dum dum du - rum - dum dum dum du - rum -

10 *mf*

Cuan - do pa' Chi - le me voy, \_\_\_ cru - zan - do la cor - di -  
Yo bai - lo la cue - ca\_en Chi - le y\_en Cu - yo bai - lo la

Cuan - do pa' Chi - le me voy, \_\_\_ cru - zan - do la cor - di -  
Yo bai - lo la cue - ca\_en Chi - le y\_en Cu - yo bai - lo la

Cuan - do me voy pa' Chi - le por la cor - di -  
Yo bai - lo cue - ca\_en Chi - le, zam - ba bai - lo\_en

dum. du-rum-dum dum dum dum du-rum-dum dum dum dum du-rum-dum dum dum

13 *mp*

lle - ra, \_\_\_ cuan - do pa' Chi - le me voy, \_\_\_ cru -  
zam - ba, \_\_\_ yo bai - lo la cue - ca\_en Chi - le y\_en

lle - ra, \_\_\_ cuan - do pa' Chi - le me voy, \_\_\_ cru -  
zam - ba, \_\_\_ yo bai - lo la cue - ca\_en Chi - le y\_en

lle - ra voy, yo voy. cuan - do me voy pa' Chi - le,  
Cu - yo, la zam - ba, yo bai - lo cue - ca\_en Chi - le,

dum du-rum-dum dum dum dum du-rum-dum dum dum dum du-rum-dum dum dum

16 *mf*

zan - do la cor - di - lle - ra, la - te\_el co - ra - zón con -  
Cu - yo bai - lo la zam - ba, en Chi - le con la chi -

zan - do la cor - di - lle - ra, la - te\_el co - ra - zón con -  
Cu - yo bai - lo la zam - ba, en Chi - le con la chi -

cuan - do pa' \_\_\_ Chi - le me voy, el co - ra -  
en Cu - yo \_\_\_ la zam - ba, en Chi - le

dum du-rum - dum du-rum dum du-rum-dum dum dum dum dum dum du-rum -

19

ten - to, le - na u - na chi - le - na me es - pe - ra, la - te el  
 y con la o - tra en Ca - lin - gas - ta, en Chi -

zón con - ten - to, u - na chi - le - na me es - pe - ra, la - te el  
 la chi - le - na, con la o - tra en Ca - lin - gas - ta,

dum dum dum du - rum - dum

22

co - ra - zón con - ten - to, u - na chi - le - na me es - le con la chi - le - na, y con la o - tra en Ca - lin -

co - ra - zón con - ten - to, u - na chi - le - na me es - le con la chi - le - na, y con la o - tra en Ca - lin -

el co - ra - zón con - ten - to, la - te el co - ra - en Chi - le la chi - le - na, con la o - tra, la o -

dum du - rum - dum du - rum - dum du - rum - dum du - rum - dum du - rum - dum du - rum -

25

pe - ra. gas - ta. Cuan - do vuel - vo de Chi - le, Vi - da a - le - gre, y tris - te

pe - ra. gas - ta. Cuan - do vuel - vo de Chi - le, Vi - da a - le - gre, y tris - te

zón, la - te con - ten - to. Y cuan - do vuel - vo de Chi - le en - tra en Ca - lin - gas - ta. Vi - da tris - te, vi - da a - le - gre, e -

dum du - rum - dum. Y cuan - do vuel - vo de Chi - le en - Vi - da tris - te, vi - da a - le - gre, e -

28

en - tre ce - rros, que - bra - das, cuan - do  
 es - la la vi - da de\_a - rrie - ro, vi - da\_a -

en - tre ce - rros, que - bra - das, cuan - do  
 es - la la vi - da de\_a - rrie - ro, vi - da\_a -

tre ce - rros y que - bra - das, Y cuan - do vuel - vo de  
 sa\_es la vi - da de\_a - rrie - ro, vi - da tris - te, vi - da\_a -

tre ce - rros y que - bra - das Y cuan - do vuel - vo de  
 sa\_es la vi - da de\_a - rrie - ro, vi - da tris - te, vi - da\_a -

31

vuel - vo de Chi - le, ce - rros, que - bra - das,  
 le - gre, y tris - te, vi - da de\_a - rrie - ro,

vuel - vo de Chi - le, ce - rros, que - bra - das,  
 le - gre, y tris - te, vi - da de\_a - rrie - ro,

Chi - le en - tre ce - rros y que - bra - das, la - te\_el  
 le - gre, e - sa\_es la vi - da de\_a - rrie - ro, pe - ni -

Chi - le en - tre ce - rros y que - bra - das, la - te\_el  
 le - gre, e - sa\_es la vi - da de\_a - rrie - ro, pe - ni -

34

la - te, la - te con - ten - to, u - na cu -  
 pe - ni - tas en el ca - mi - no, en el sen -

la - te, la - te con - ten - to, u - na cu -  
 pe - ni - tas en el ca - mi - no, en el sen -

co - ra - zón con - ten - to, pues me\_es - pe - ra\_u - na cu -  
 tas en el ca - mi - no, y ri - sa\_al fin del sen -

co - ra - zón con - ten - to, pues me\_es - pe - ra\_u - na cu -  
 tas en el ca - mi - no, y ri - sa\_al fin del sen -

37 *mf*

ya - na, la - te el co - ra - zón con - ten - to  
 de - ro, *mf* pe - ni - tas en el ca - mi - no

ya - na, la - te el co - ra - zón con - ten - to,  
 de - ro, *mf* pe - ni - tas en el ca - mi - no

ya - na, el co - ra - zón con - ten - to,  
 de - ro, *mf* pe - ni - tas del ca - mi - no,

ya - na. dum du - rum -  
 de - ro,

40 *f*

pues me es - pe - ra\_u - na cu - ya - na. Vi - va la chi - cha y\_el  
 y ri - sa\_al fin del sen - de - ro. *f*

pues me es - pe - ra\_u - na cu - ya - na. Vi - va la chi - cha y\_el  
 y ri - sa\_al fin del sen - de - ro. *f*

pues me es - pe - ra\_u - na cu - ya - na. Vi - va la chi - cha y\_el  
 y ri - sa\_al fin del sen - de - ro. *f*

dum du - rum - dum du - rum - dum du - rum - dum. Vi - va la chi - cha y\_el

43 *rit.* *mf a tempo*

vi - no, vi - va la cue - ca\_y la zam - ba, dos pun - tas tie - ne\_el ca -  
*rit.* *mf a tempo*

vi - no. vi - va la cue - ca\_y la zam - ba, dos pun - tas tie - ne\_el ca -  
*rit.* *mf a tempo*

vi - no, vi - va la cue - ca\_y la zam - ba, dos pun - tas,  
*rit.* *mf a tempo*

vi - no, vi - va la cue - ca\_y la zam - ba, dos pun - tas tie - ne\_el ca -

47

mi - no y\_en las dos al - guien me\_a - guar da, dos pun - tas tie - ne\_el ca -  
 mi - no y\_en las dos al - guien me\_a - guar - da, dos pun - tas tie - ne\_el ca -  
 ca - mi - no, al - guien me\_a - guar - da, dos pun - tas tie - ne\_el ca -  
 mi - no y\_en las dos al - guien me\_a guar - da, dos pun - tas tie - ne\_el ca -

51 *To Coda*  $\oplus$  *D.C. al Coda*

mi - no y\_en las - dos al - guien me\_a - guar - da.  
 mi - no y\_en las dos al - guien me\_a - guar - da.  
 mi - no y\_en las dos al - guien me\_a - guar - da.  
 mi - no y\_en las dos al - guien me\_a - guar - da.

**D.C.**  
 hasta  $\oplus$   
 y Salta a  
**Coda**

54  $\oplus$  *Coda* *f*

al - guien me\_a - guar - da.  
 al - guien me\_a - guar - da.  
 al - guien me\_a - guar - da, me\_a - guar - da.  
 al - guien me\_a - guar - da, me\_a - guar - da.

La Navata,  
 25 Noviembre 2012