

La niña que a mi me quiera

Canto Popular de Asturias

Allegretto ♩ = 112

Soprano (S): Rests in the first three measures, then a whole note chord in the fourth measure. Dynamics: *mp*.

Contralto (C): *mf* Pim ti - pi - ri - pi - tin pim. *mp* La

Tenore (T): *mf* Pim ti - pi - ri - pi - tin pim. *mp* La

Basso (B): *mf* Pim ti - pi - ri - pi - tin pim. *mp* La

5

Soprano (S): ni - ña que_a mi me quie - ra, *p* la

Contralto (C): ni - ña que_a mi me quie - ra, *p* la

Tenore (T): ni - ña que_a mi me quie - ra, *p*

Basso (B): ni - ña que_a mi me quie - ra, *p*

9

ni - ña que_a mi me quie - ra, ha

ni - ña que_a mi me quie - ra, ha

ni - ña que_a mi me quie - ra, ha

ni - ña que_a mi me quie - ra ha

13

1. de ser con con - di - ción, ha
2. de sa - lir al bal - cón, ha

1. de ser con con - di - ción, ha
2. de sa - lir del bal - cón, ha

1. de ser con con - di - ción, con - di - ción, ha
2. de sa - lir del bal - cón, del bal - cón, ha

1. de ser con con - di - ción, con - di - ción, ha
2. de sa - lir del bal - cón, del bal - cón, ha

17

de ser con con - di - ción, que_en ha -
de sa - lir al bal - cón, y_en vol -

de ser con con - di - ción, con - di - ción, que_en ha -
de sa - lir al bal - cón, al bal - cón, y_en vol -

de ser con con - di - ción, con - di - ción, que_en
de sa - lir al bal - cón, al bal - cón, y_en

de ser con con - di - ción, con - di - ción, que_en
de sa - lir al bal - cón, al bal - cón, y_en

21

cien - do - le yo_u - na se - ña: pst, pst; que_en ha -
 vien - do - le_a_ha - cer la se - ña: pst, pst; y_en vol -

cien - do - le yo_u - na se - ña: pst, pst; que_en ha -
 vien - do - le_a_ha - cer la se - ña: pst, pst; y_en vol -

ha - cien - do - le u - na se - ña: pst, pst; que_en
 vol - vien - do - le_a_ha - cer la se - ña: pst, pst; y_en

25

cien - do - le yo_u - na se - ña: pst, pst; ha
 vien - do - le_a_ha - cer la se - ña: pst, pst; 2. ha

cien - do - le yo_u - na se - ña: pst, pst; ha
 vien - do - le_a_ha - cer la se - ña: pst, pst; 2. ha

ha - cien - do - le yo_u - na se - ña: pst, pst; ha
 vol - vien - do - le_a_ha - cer la se - ña: pst, pst; 2. ha

29

de res - pon - der con él. pim ti - pi - ri - pi -
 de res - pon - der con él. pim ti - pi - ri - pi -
 de res - pon - der con él. Pim ti -
 de res - pon - der con él. Pim ti -

33

tin pim - pim, ti - pi - ri - pi - tin pim - pim. **1. ff ,**

tin pim - pim, ti - pi - ri - pi - tin pim - pim. **ff ,**

pi - ri - pi - tin, ti - pi - ri - pi - tin. **ff ,**

pi - ri - pi - tin, ti - pi - ri - pi - tin. **ff ,**

37

2. ff

pim. **ff**

pim, pim - pim. **ff**

tin, ti - pi - ri - pi - tin pim - pim. **ff**

tin, ti - pi - ri - pi - tin pim - pim. **ff**

La Navata,
24 Abril 2022