

# Jesús Redentor

(Gesú Bambino)

Pietro Yon (1886 - 1943)

Andante mosso

(Tenor) Solo *mf*

T

Órg. *mp*

En

T

u - na hu - mil - de ca - ba - ña, el frí - o y la po - bre - za, el  
Ni - ño Je - sús no llo - res, no llo - res Re - den - tor tu

6

S

A

T

B

**Tutti**

Ho -  
Ho  
Ni - ño Dios ha na - ci - do, a quién el mun - do va a - do - rar. Ho  
Ma - dre Ví - gen Ma - rí - a, te be - sa, Oh, Sal - va - dor Ho  
Ho

8

*mf*

S - san na Ho san - na can - tan con a - le - grí - a sin fin,

A san na Ho san - na can - tan con a - le - grí - a sin fin, sin fin, sin

T 8 san na Ho san na can - tan, con a - le - grí - a sin fin, sin fin, sin

B san na Ho san na can - tan con a - le - grí - a sin fin, sin fin, sin

*p*

10

*f*

S — sin fin, los pas - to - res y án - ge - les — Oh Rey de luz ya -

A fin, sin fin, los pas - to - res y án - ge - les — Oh Rey de luz — ya -

T 8 fin sin fin, los pas - to - res y án - ge - les — Oh Rey de luz ya -

B fin sin fin, los pas - to - res y án - ge - les — Oh Rey de luz — ya -

*f*

12 *Tutte le voci all'unisono - non troppo lento*

S - mor, a - mor. Ve ni - te a - do - re - mus, ve

A - mor, a - mor, a - mor, a - mor. Ve ni - te a - do - re - mus, ve

T 8 - mor, a - mor, a - mor, a - mor. Ve ni - te a - do - re - mus, ve

B - mor, a - mor, a - mor, a - mor. Ve ni - te a - do - re - mus, ve

*p*

*Sentito*

*pp*

15

S - ni - te a - do - re - mus, ve ni - te a - do -

A - ni - te a - do - re - mus, ve ni - te a - do

T 8 - ni - te a - do - re - mus, ve ni - te a - do

B - ni - te a - do - re - mus, ve ni - te a - do

18 *rall.*

S - re - - mus Do - - mi - num.

A re - - mus Do - - mi - num.

T 8 re - - mus Do - - mi - num.

B re - - mus Do - - mi - num.

*I° tempo*

21 *p Tutti* **Tutt**

S Ah!

A Ah!

T 8 *Solo* *p* **Solo**  
Oh Ah Ve - ni - te a do - re - mus. Ah

B Ah!

24 **Tutti**

S Ah \_\_\_\_\_ Ve -

A Ah! \_\_\_\_\_ *f* Ve -

T 8 A - do - re - mus Do - mi - num. \_\_\_\_\_ Ve -

B Ah! \_\_\_\_\_ *f* Ve -

26 *p* **Tutti**

S - ni - te. \_\_\_\_\_ ve - ni - te a - do -

A - ni - te. \_\_\_\_\_ *f* ve - ni - te a - do.

T 8 ni - te. \_\_\_\_\_ **Solo** *f* Ve - ni - te \_\_\_\_\_ *f* ve - ni - te a - do.

B - ni - te. \_\_\_\_\_ *f* ve - ni - te a - do.

29

S  
- re - mus, a - do - re - mus

A  
- re - mus, a - do - re - mus

T  
8 - re - mus, a - do - re - mus

B  
- re - mus, a - do - re - mus

Piano accompaniment with dynamics *f* and *rit*.

32 *rit* -----  
*mp*

S  
Do - mi - num.

A  
*mp*  
Do - mi - num.

T  
8  
*mp*  
Do - mi - num.

B  
*mp*  
Do - mi - num.

Piano accompaniment with dynamic *mp*.