

Ilusiones

A David Alexander Silva Pérez
con todo mi afecto (J. L. Blasco)

Poema: CARLOS A. SALAVERRY

Música: JOSÉ LUIS BLASCO

Tranquilo ♩ = 60
mf

S
De - jad - me siem - pre el co - ra - zón de un ni - ño.

C
Ah! De - jad - me siem - pre el co - ra - zón de un ni - ño.

T
Uh Uh

B
Uh Uh

5

mp

S
Ve - nid a mi, son - ri - en - do, ve - nid a mi son - ri -

C
Ve - nid a mi, son - ri - en - do, ve - nid a mi son - ri -

T
Ve - nid a mi, son - ri - en - do, ve - nid a mi son - ri -

B
Ve - nid a mi, son - ri - en - do, ve - nid a mi son - ri -

9

mf

S
en - do, son - ri - en - do y pla - cen - re - ras, vi -

C
en - do, son - ri - en - do y pla - cen - te - ras, vi -

T
en - do, son - ri - en - do y pla - cen - te - ras,

B
en - do, son - ri - en - do y pla - cen - te - ras,

12

sio - nes que en la in - fan - cia he i - do - la - tra - do,
 sio - nes que en la in - fan - cia he i - do - la - tra - do,
mp vi - sio - nes que en la in fan - cia he i - do - la - tra - do,
mp vi - sio - nes que en la in - fan - cia he i - do - la - tra - do,

15

p > ¡Oh, re - cuer - dos! *mf* ¡Es - pe - ran - zas,
p > ¡Oh, re - cuer - dos! *mf* ¡Es - pe - ran - zas,
mf ¡oh re - cuer - dos, men - ti - ras del pa - sa - do! ¡Oh! ¡Oh!
mf ¡Oh re - cuer - dos, men - ti - ras del pa - sa - do! ¡Oh! ¡Oh!

18

- men - ti - ras ve - ni - de - ras! *mp* Ya que
 - men - ti - ras ve - ni - de - ras, *mp* men - ti - ras! Ya que
 - men - ti - ras ve - ni - de - ras, men - ti - ras!
 - men - ti - ras ve - ni - de - ras, men - ti - ras!

21

hu - yen mis lo - za - nas pri - ma - ve - ras, quie - ro ser por vo - so - tras con - so -

hu - yen mis lo - za - nas pri - ma - ve - ras, quie - ro ser por vo - so - tras con - so -

mp Ya que hu - yen mis pri - ma - ve - ras, con - so -

mp Ya que hu - yen mis pri - ma - ve - ras, con - so -

24

la - do en un mun - do, en un mun - do fan - tás - ti - co, la - do en un mun - do fan - tás - ti - co, la - do en un mun - do fan - tás - ti - co,

la - do en un mun - do en un mun - do fan - tás - ti - co, la - do en un mun - do fan - tás - ti - co, la - do en un mun - do fan - tás - ti - co,

la - do en un mun - do fan - tás - ti - co, la - do en un mun - do fan - tás - ti - co, la - do en un mun - do fan - tás - ti - co,

la - do en un mun - do fan - tás - ti - co, la - do en un mun - do fan - tás - ti - co, la - do en un mun - do fan - tás - ti - co,

27

mp - po - bla - do de de - *mf* li - rios, po - bla - do de de - li - rios, de som - bras y qui -

mp - po - bla - do de de - *mf* li - rios, po - bla - do de de - li - rios, de som - bras y qui -

mp - po - bla - do de de - *mf* li - rios, po - bla - do de de - li - rios, de som - bras y qui -

mf - de som - bras y qui -

30

me - ras. Mos - trad - le ho - rri - ble la ver - dad des -

me - ras, Mos - trad - le ho - rri - ble la ver - dad des -

me - ras, Mos - trad - le ho - rri - ble la ver -

me - ras, Mos - trad - le ho - rri - ble

34

nu - da, la ver - dad des - nu - da a los que ro - ben, de su

nu - da, la ver - dad des - nu - da a los que ro - ben, de su

dad des - nu - da, des - nu - da a los que ro - ben, de su

la ver - dad des - nu - da a los que ro - ben,


38

cien - cia_u - fa - nos, a to - do lo_i - de - al su_her - mo - so_a - li - ño,

cien - cia_u - fa - nos, a to - do lo_i - de - al su_her - mo - so_a - li - ño,

cien - cia_u - fa - nos, a to - do lo_i - de - al su_her - mo - so_a - li - ño,

su_her - mo - so_a - li - ño,

42 *mf* *mp* *To Coda* 

- a to - do lo_i - de - al su_her - mo - so_a - li - ño.

- a to - do lo_i - de - al su_her - mo - so_a - li - ño.

- a to - do lo_i - de - al su_her - mo - so_a - li - ño.

- su_her - mo - so_a - li - ño.

45 *p* *mp*

Pe - ro_a - par - tad - me de su_es - té - ril du - da; y_aun - que me cu - bra

Pe - ro_a - par - tad - me de su_es - té - ril du - da; y_aun - que me cu - bra

Pe - ro_a - par - tad - me de su_es - té - ril du - da; y_aun - que me cu - bra

Pe - ro_a - par - tad - me de su_es - té - ril du - da; y_aun - que me

49

- de ca - be - llos ca - nos, de - jad - me siem - pre, de - jad - me siem - pre

- de ca - be - llos ca - nos, de - jad - me siem - pre, de - jad - me siem - pre

- de ca - be - llos ca - nos, de - jad - me siem - pre, de - jad - me siem - pre

cu - bra de ca - be - llos ca - nos, de - jad - me siem -

53 *mf* *D.S. al Coda* *f*

el co - ra - zón de_un ni - ño, el co - ra - zón de_un ni - ño. Mos -
 el co - ra - zón de_un ni - ño, el co - ra - zón de_un ni - ño. Mos -
 el co - ra - zón de_un ni - ño, el co - ra - zón de_un ni - ño.
 pre el co - ra - zón, el co - ra - zón de_un ni - ño.

Al Coda
 hasta Coda
 y Salta a
Coda

57 *Coda* *mf* *rit.* *p*

De - jad - me siem - pre el co - ra - zón de_un ni - ño. De - jad - me siem - pre el co - ra - zón de_un ni - ño, un ni - ño. De - jad - me siem - pre el co - ra - zón de_un ni - ño, un ni - ño. De - jad - me siem - pre el co - ra - zón de_un ni - ño.

La Navata,
 26 Septiembre 2012

ILUSIONES

Carlos Augusto Salaverry Ramírez

Venid a mí, sonriendo y placenteras,
 visiones que en la infancia he idolatrado,
 ¡oh recuerdos, mentiras del pasado!
 ¡Oh esperanzas, mentiras venideras!

Mostradle horrible la verdad desnuda
 a los que roben, de su ciencia ufanos,
 a todo lo ideal de su hermoso aliño;

Ya que huyen mis lozanas primaveras,
 quiero ser por vosotras consolado,
 en un mundo fantástico, poblado
 de delirios, de sombras y quimeras.

Pero apartadme de su estéril duda;
 y aunque me cubra de cabellos canos,
 dejadme siempre el corazón de un niño.