

# Il Mondo

Tema popularizado por  
Jimmy Fontana (1965)

Letra y Música:

CARLO PES, LILLI GRECO,  
GIANNI MECCIA & JIMMY FONTANA

Versión Coral: JOSÉ LUIS BLASCO

*p Ad libitum*

*Moderato* ♩ = 82 *Espressivo*

Musical score for Soprano (S), Contralto (C), Tenor (T), and Bass (B) parts. The score is in common time (C) and includes dynamics such as *p* and *mp*. The Soprano part has a long note with the syllable "Uh". The Contralto part has a melodic line with "Uh" syllables. The Tenor part has a long note with "Uh" and a melodic line with "No, sta - not - te\_a". The Bass part has a long note with "Uh" and a melodic line with "Uh".

Musical score starting at measure 4. The Soprano part has a long note with "Uh". The Contralto part has a long note with "Uh". The Tenor part has a melodic line with the lyrics "mo - re non ho più pen - sa - to\_a te, ho\_a - per - to". The Bass part has a long note with "Uh" and a melodic line with "Uh".

Musical score starting at measure 6. The Soprano part has a long note with "Uh". The Contralto part has a long note with "Uh". The Tenor part has a melodic line with the lyrics "gli\_oc - chi per guar - da - re\_in - tor - no\_a me, e\_in - tor - no\_a". The Bass part has a long note with "Uh" and a melodic line with "Uh".

8

Uh

Uh

Uh

Uh

me gi - ra - va \_ il mon - do co - me sem - pre.

Uh

Uh

Uh

12 *A tempo* ♩ = 82 *mf*

Uh

Uh

Uh

Uh

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

Gi - ra \_ il mon - do gi - ra nel - lo spa - zio sen - za fi - ne con gli\_a -

Gi - ra \_ il mon - do gi - ra nel - lo spa - zio sen - za fi - ne con gli\_a -

Gi - ra \_ il mon - do nel - lo spa - zio

Gi - ra \_ il mon - do nel - lo spa - zio

14

Uh

Uh

Uh

Uh

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

mo - ri \_ ap - pe - na na - ti, con gli\_a - mo - ri già fi - ni - ti, con la

mo - ri \_ ap - pe - na na - ti, con gli\_a - mo - ri già fi - ni - ti, con la

sen - za fi - ne con la gio - gia\_e

sen - za fi - ne con la gio - gia\_e

16

gio - ia\_e col do - lo - re del - la gen - te co - me me. Oh,

gio - ia\_e col do - lo - re del - la gen - te co - me me. Oh,

col do - lo - re del - la gen - te co - me me. Oh,

col do - lo - re del - la gen - te co - me me. Oh,

18

mon - do, sol - tan - to\_a - des - so io ti guar - do,

mon - do, sol - tan - to\_a - des - so io ti guar - do,

mon - do, sol - tan - to\_a - des - so io ti guar - do,

mon - do, sol - tan - to\_a - des - so io ti guar - do,

21

- nel tuo si - len - zio io mi per - do; e so - no nien - te\_ac - can - to\_a

- nel tuo si - len - zio io mi per - do; e so - no nien - te\_ac - can - to\_a

do nel tuo si - len - zio io mi per - do; so - no

do nel tuo si - len - zio io mi per - do; so - no

24

te. Il mon - do  
 te. Il mon - do  
 nien - te ac - can - to\_a te, ac - can - to\_a te. Il mon - do, non  
 nien - te ac - can - to\_a te, ac - can - to\_a te. Il mon - do, non

27

- non si\_è fer - ma - to un mo - men - to, la not - te\_in - se - gue sem - pre\_il  
 - non si\_è fer - ma - to un mo - men - to, la not - te\_in - se - gue sem - pre\_il  
 si\_è fer - ma - to mai, la not - te\_in - se - gue sem - pre\_il  
 si\_è fer - ma - to mai, la not - te\_in - se - gue sem - pre\_il

30

gior - no ed il gior - no ver - rà. 1. gior - no ed il gior - no ver - rà, ed il gior - no ver - rà.  
 gior - no ed il gior - no ver - rà, ed il gior - no ver - rà. gior - no ed il gior - no ver - rà.  
 gior - no ed il gior - no ver - rà, ed il gior - no ver - rà. gior - no ed il gior - no ver - rà.  
 gior - no ed il gior - no ver - rà, ed il gior - no ver - rà.

35

2. *mf* *f*

rà. La - ra - la la - ra - la la la - ra - la la

rà, ver - rà. La - ra - la la - ra - la la la - ra - la la

rà, ver - rà. La - ra - la la la - ra -

rà, ver - rà. La la - ra -

38

*mf* *mp*

la la - ra - la la - ra - la la la - ra - la la la la - ra - la

la la - ra - la la - ra - la la la - ra - la la la a - ra - la

la la - ra - la la la - ra - la la la - ra -

la la - ra - la la - ra - la la - ra -

41

*p*

la - ra - la la la - ra - la la la. La - ra - la.

la - ra - la la la - ra - la la la. La - ra - la.

la la - ra - la. La - ra - la.

la la - ra - la. La - ra - la.

La Navata,  
6 Nov. 2022