

Hay unos ojos

Canción mexicana

Letra y Música: RUBÉN FUENTE

Versión Coral: JOSÉ LUIS BLASCO

Moderato ♩ = 90 *Espressivo*

Soprano (S): *mf* 1.-3. Hay u - nos o - jos tan pri - mo - ro - sos, _____

Contralto (C): *mf* 1.-3. Hay u - nos o - jos tan pri - mo - ro _____

Tenor (T): *mf* ¡Oh! 1.-3. Hay u - nos o - jos tan pri - mo - ro _____ - sos, _____

Bass (B): *mf* ¡Oh! 1.-3. Hay u - nos o - jos tan pri - mo - ro _____ - sos, _____

4

Soprano (S): que_o - jos más lin - dos no_he vis - to yo.

Contralto (C): sos, que_o - jos más lin - dos no_he vis - to yo.

Tenor (T): que_o - jos mas lin - dos no_he vis - to - yo, no_he vis - to

Bass (B): que_o - jos tan lin - dos no_he vis - to

7

mp

1. Hay u - nos o - jos que si me mi _____ - ran _____
 2. die - ra mi - rar se_en e _____ - llos. _____
 3. Y to - dos di - cen que no te quie _____ - ro, _____

mp

1. Hay u - nos o - jos que si me mi _____ - ran _____
 2. die - ra mi - rar se_en e _____ - llos. _____
 3. Y to - dos di - cen que no te quie _____ - ro, _____

mp

yo. 1. Hay _____ u - nos o - jos que si me mi _____ -
 2. die _____ - ra mi - rar - se en e _____ -
 3. Y _____ to - dos di - cen que no te quie _____ -

mp

yo. 1. Hay _____ u - nos o - jos que si me mi _____ -
 2. die _____ - ra mi - rar - se en e _____ -
 3. Y _____ to - dos di - cen que no te quie _____ -

10

_____ ha - cen que mi_al - ma tiem - ble de_a _____ mor; _____
 _____ ¡Ay! quien pu - die - ra be - sar - los _____ más. _____
 _____ que no te_a - do - ro con fre - ne _____ sí; _____

_____ ha - cen que mi_al - ma tiem - ble de_a _____ mor; _____
 _____ ¡Ay! quien pu - die - ra be - sar - los _____ más. _____
 _____ que no - te_a - do - ro con fre - ne _____ sí; _____

ran ha _____ - cen que mi_al - ma tiem _____ - ble de_a -
 llos. ¡Ay! _____ quien pu - die _____ - ra be - sar - los
 ro, que _____ no te_a - do _____ - ro con fre - ne -

ran ha _____ - cen que mi_al - ma tiem _____ - ble de_a -
 llos. ¡Ay! _____ quien pu - die _____ - ra be - sar - los
 ro, que _____ no te_a - do _____ - ro con fre - ne -

13

mf

son u - nos o - jos tan pri - mo - ro - - sos, -
 Go - zan - do siem - pre de sus des - te - llos, -
 y yo les di - go que mien - ten mien - ten

mf

son u - nos o - jos tan pri - mo - ro - - sos, -
 Go - zan - do siem - pre de sus des - te - llos, -
 y yo les di - go que mien - ten mien - ten

mf

mor; son u - nos o - - jos tan pri - mo ro - -
 más. Go - zan - do siem - - pre de sus des - te - -
 sí; y yo les di - - go que mien - ten, mien - -

mf

mor; son u - nos o - - jos tan pri - mo - ro - -
 más. Go - zan - do siem - - pre de sus des - te - -
 sí; y yo les di - - go que mien - ten, mien - -

16

To Coda



que o - jos más lin - dos no_he vis - to
 y - no ol - vi - dar - los nun - ca ja -
 que has - ta la

que o - jos más lin - dos no_he vis - to
 y no ol - vi - dar - los nun - ca ja -
 que has - ta la

sos, que no hay o - jos más lin - dos no_he vis - to
 llos, go - zan - do, y no ol - vi - dar - los nun - ca ja -
 ten, ya que has - ta la

sos, que no hay o - jos más lin - dos no_he vis - to
 llos, go - zan - do, y no ol - vi - dar - los nun - ca ja -
 ten ya que has - ta la

19

1. *mp*

yo.

yo.

yo, no_he vis - to

2. *mp* ¡Ay! quien pu -

yo 2. ¡Ay! —

2. *rit.* *D.C. al Coda*

más.

más.

más, ja - más.

más, ja - más.

D.C.
hasta ⊕
y Salta a
Coda

23

Coda *mf* *rit.* *f*

vi - da da - rí - a por tí.

mf *rit.* *f*

vi - da da - rí - a por tí, por tí.

mf *rit.* *f*

vi - da da - rí - a por tí, da - rí - a por tí.

mf *rit.* *f*

vi - da da - rí - a por tí, da - rí - a por tí.

vi - da da - rí - a por tí, da - rí - a por tí.

La Navata,
29 Marzo 2022