

# Atril Coral

Blasco & Oliveira

[www.atrilcoral.com](http://www.atrilcoral.com)

## Foguetes

Letra: Xosé M<sup>a</sup> Álvarez Blázquez (1915-1985)  
Música: Xosé Alfredo Oliveira (1951)

**Andante**

The musical score consists of five staves, each representing a different vocal part: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), and Bassoon (B). The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The score includes measures 1 through 10, with measure 10 being a repeat of measure 9.

**Measure 1:** Soprano: Fo - gue - tes na noi - te a - zur \_\_\_\_ fro - le - ci - da de lem -  
Alto: fo - ra es - qui - o fo - gue - te que na noi - ti - ña es - tou -  
Tenor: - bran - zas, fo - gue - tes na noi - te a - zur \_\_\_\_ fro - le - ci - da de lem -  
Bass: - pa - ra, quen fo - ra es - qui - o fo - gue - te que na noi - ti - ña es - tou -  
Bassoon: fo - gue - tes na noi - te a - zur \_\_\_\_ fro - le - ci - da de lem -  
Tenor: quen fo - ra es - qui - o fo - gue - te que na noi - ti - ña es - tou -  
Bass: fo - gue - tes na noi - te a - zur \_\_\_\_ fro - le - ci - da de lem -  
Tenor: quen fo - ra es - qui - o fo - gue - te que na noi - ti - ña es - tou -  
Bassoon: fo - gue - tes na noi - te a - zur \_\_\_\_ fro - le - ci - da de lem -  
Tenor: quen fo - ra es - qui - o fo - gue - te que na noi - ti - ña es - tou -  
  
**Measure 9:** Soprano: - bran \_\_\_\_ zas. Fo - gue - tes ri - ba dos cam - pos, fo - gue - tes ri - ba das  
Alto: - pa - ra. Dem - pois de ru - bir ao ceu \_\_\_\_ e non de - go - rar mais  
Tenor: - bran \_\_\_\_ zas  
Bassoon: - pa - ra.  
Tenor: - bran \_\_\_\_ zas  
Bassoon: - pa - ra.  
Tenor: - bran \_\_\_\_ zas  
Bassoon: - pa - ra.

13

S au - gas, fo - gue - tes ri - ba dos cam - pos, fo - gue - tes ri - ba das  
na - da, dem - pois de ru - bir ao ceu \_\_\_\_ e non de - go - rar mais

A fo - gue - tes ri - ba dos cam - pos, fo - gue - tes ri - ba das  
dem - pois de ru - bir ao ceu \_\_\_\_ e non de - go - rar mais

T 8 fo - gue - tes ri - ba dos cam - pos, fo - gue - tes ri - ba das  
dem - pois de ru - bir ao ceu \_\_\_\_ e non de - go - rar mais

B fo - gue - tes ri - ba dos cam - pos, fo - gue - tes ri - ba das  
dem - pois de ru - bir ao ceu \_\_\_\_ e non de - go - rar mais

17 rit.

S au - gas. "Os es - tou - ri - dos da fes - ta; a e - co - ar den - tro da i al -  
na \_ da "A ca - na es - ta na te - rra;

A au - gas. B.P. - - den - tro da i al -  
na - da

T 8 au - gas. B.P. - - den - tro da i al -  
na - da

B au - gas. B.P. - - den - tro da i al -  
na - da

2