

# Estaba junto a la Cruz

Canto popular

Versión Coral:

JOSÉ LUIS BLASCO

*Moderato* ♩ = 82

**S** *mp*  
Es - ta - ba jun - to\_a la Cruz  
A - gu - do y cruel pu - ñal  
¡La\_a - flic - ción cuán gran - de fué

**C** *mp*  
Es - ta - ba jun - to\_a la Cruz  
A - gu - do y cruel pu - ñal  
¡La\_a - flic - ción cuán gran - de fué

**T** *mp*  
Es - ta - ba jun - to\_a la Cruz  
A - gu - do y cruel pu - ñal  
¡La\_a - flic - ción cuán gran - de fué

**B** *mp*  
Es - ta - ba jun - to\_a la Cruz  
A - gu - do y cruel pu - ñal  
¡La\_a - flic - ción cuán gran - de fué

5 *mf*  
— la Ma - dre de - gra - cia \_ her - mo - sa,  
hie - re\_a la Ma - dre do - do - lien - te,  
de nues - tra Ma - dre ben - - di - ta!

*mf*  
— la Ma - dre de - gra - cia \_ her - mo - sa,  
hie - re\_a la Ma - dre do - do - lien - te,  
de nues - tra Ma - dre ben - - di - ta!

*mf*  
— la Ma - dre de - gra - cia \_ her - mo - sa,  
hie - re\_a la Ma - dre do - do - lien - te,  
de nues - tra Ma - dre ben - - di - ta!

*mf*  
— la ma - dre de - gra - cia \_ her - mo - sa,  
hie - re\_a la Ma - dre do - do - lien - te,  
de nues - tra Ma - dre ben - - di - ta!

10

*mf*

A - fli - gi - da\_y do - lo - ro \_\_\_\_\_ - sa,  
de tris - te - zas un to - rren \_\_\_\_\_ - te,  
¡Cuán te - rri - ble fué su cui \_\_\_\_\_ - ta!

*mf*

A - fli - gi - da\_y do - lo - ro \_\_\_\_\_ - sa,  
de tris - te - zas un to - rren \_\_\_\_\_ - te,  
¡Cuán te - rri - ble fué su cui \_\_\_\_\_ - ta!

*mf*

A - fli - gi - da\_y do - lo - ro \_\_\_\_\_ - sa,  
de tris - te - zas un to - rren \_\_\_\_\_ - te,  
¡Cuán te - rri - ble fué su cui \_\_\_\_\_ - ta!

*mf*

A - fli - gi - da\_y do - lo - ro \_\_\_\_\_ - sa,  
de tris - te - zas un to - rren \_\_\_\_\_ - te,  
¡Cuán te - rri - ble fué su cui \_\_\_\_\_ - ta!

15

*f*

Vien - do pen - dien - te\_a Je <sup>3</sup> - sús, Vien - do  
de su pe - cho vir - - gi - - nal, de su  
¿Có - mo tris - te no\_es - ta - ré? ¿Có - mo

*f*

Vien - do pen - dien - te\_a Je - sús, Vien - do  
de su pe - cho vir - - gi - - nal, de su  
¿Có - mo tris - te no\_es - ta - ré? ¿Có - mo

*f*

Vien - do pen - dien - te\_a Je <sup>3</sup> - sús, Vien - do  
de su pe - cho vir - - gi - - nal, de su  
¿Có - mo tris - te no\_es - ta - ré? ¿Có - mo

*f*

Vien - do pen - dien - te\_a Je <sup>3</sup> - sús, Vien - do  
de su pe - cho vir - - gi - - nal, de su  
¿Có - mo tris - te no\_es - ta - ré? ¿Có - mo

20

rit.

*mp* ↗ D.C.

pen - dien - te\_a Je - sús.  
 pe - cho vir - gi - nal.  
 tris - te no\_es - ta - ré?

rit.

*mp* ↗ D.C.  
 (1-5 Veces)

pen - dien - te\_a Je - sús.  
 pe - cho vir - gi - nal.  
 tris - te no\_es - ta - ré?

rit.

*mp* ↗ La Navata,  
 6 Enero 2015

pen - dien - te\_a Je - sús.  
 pe - cho vir - gi - nal.  
 tris - te no\_es - ta - ré?

rit.

*mp* ↗

**4.**

Al ver al Hijo de Dios  
 sufriendo pena tan dura,  
 fué muy grande su amargura,  
 fué terrible su dolor.

**5.**

Si algún hombres el gran pesar  
 de esta Madre hubiera visto,  
 al pie de la Cruz de Cristo,  
 ¿qué hiciera si no llorar?

**6.**

¿Quién podría no sentir  
 aquel dolor tan prolijo?  
 ¡Cuánta pena con el Hijo  
 la Madre de Dios sufrir!