

Enredantes

Letra: J. Mª Álvarez Blazquez

Música: Xosé Alfredo Oliveira

Aire de pandeirada

♩ = 120

Sop
Alt
Ten
Bas

Ma - ri - pe - pa do Cos - pei - to e mais
Ma - ri - pe - pa do Cos - pei - to e mais
Ma - ri - pe - pa do Cos - pei - to
Ma - ri - pe - pa do Cos - pei - to

S
A
T
B

7
Fu - co do Ren - tar, an - da - ban ho x e a en - re -
Fu - co do Ren - tar, an - da - ban ho x e a en - re -
e mais Fu - co do Ren - tar, an - da - ban ho x e a en - re -
e mais fu - co do Ren - tar, an - da - ban ho x e a en - re -

S
A
T
B

12
- dar, la la la la la la, la la la la la la, la la la la la la, -
- dar, la la la la la la, -
8 - dar, la la la la la la, -
- dar, la la la la la la, -

17

S: an - da - ban ho.xe a en - re - dar, Ma - ri -
 A: an - da - ban ho.xe a en - re - dar. Ma - ri -
 T: 8 an - da - ban ho.xe a en - re - dar.
 B: la la la la, an - da - ban ho.xe a en - re - dar

23

S: - dar, E di xo lle el de mal xei - to la la
 A: - dar, E di xo lle el de mal xei - to la la
 T: 8 dar, la la la la la la E dí -
 B: dar, pom pom pom pom pom pom E di -

29

S: la la la la E di xo lle el de mal xei - to
 A: la la la la E di xo lle el de mal xei - to
 T: 8 - xo - lle el de mal xei - to la la la la
 B: - xo - lle el de mal xei - to pom pom pom pom

34

Soprano (S): la la la la la la la la

Alto (A): la la la la la la la la

Tenor (T): (melodic line with eighth and sixteenth notes)

Bass (B): (melodic line with eighth and sixteenth notes)

8 E dí - xo · lle el de mal xei - to, co - mo ra · paz des · cor - tés

E di - xo · lle el de mal xei - to, co - mo ra · paz des · co - tés

40

Soprano (S): non me po - ñas do ri - vés o que te - ño ben de - rei - to o que

Alto (A): non me po - ñas do ri - vés, o que te - ño ben de - rei - to o que

Tenor (T): (melodic line with eighth and sixteenth notes)

Bass (B): (melodic line with eighth and sixteenth notes)

8 non me po - ñas do ri - vés, o que te - ño ben de - rei - to o que

non me po - ñas do ri - vés o que te - ño ben de - rei - to o que

45

Soprano (S): te - ño ben de - rei - to. La la ra la la ra la la ra la

Alto (A): te - ño ben de - rei - to. La la la la la la la

Tenor (T): (melodic line with eighth and sixteenth notes)

Bass (B): te - ño ben de - rei - to, jai la la la la la la la