

## El sereno

Villancico Popular de Aragón  
(Convento de Santa Clara, Huesca)

Versión Coral:  
JOSÉ LUIS BLASCO

Moderato ♩ = 78

Soprano: Ni - ño, duer - me\_en paz. Duer - me,  
Contralto: ¡Ah! Ni - ño, duer - me\_en paz. Duer - me,  
Tenor: ¡Ah! Mi Ni - ño, duer - me\_en paz. Duer - me,  
Bass: ¡Ah! Mi Ni - ño, duer - me\_en paz.

6  
Soprano: duer - me, tier - no\_In - fan - te, duer - me, Ni - ño, duer - me\_en paz, duer - me\_en  
Contralto: duer - me, tier - no\_In - fan - te, duer - me Ni - ño, duer - me\_en paz, duer - me\_en  
Tenor: duer - me, tier - no\_In fan - te, duer - me\_en  
Bass: duer - me, tier - no\_In - fan - te, duer - me\_en

10  
Soprano: paz que\_a - quí\_el se - re - no\_es - tá guar - dan - do el por - tal.  
Contralto: paz que\_a - quí\_el se - re - no\_es - tá guar - dan - do el por - tal.  
Tenor: paz que\_a - quí\_el se - re - no es - tá guar - dan - do\_el por -  
Bass: paz que\_a - quí\_el se - re - no es - tá guar - dan - do\_el por -

14 *mf*

- Con mi fa - rol y mi lan - za al por - tal me voy co -

- Con mi fa - rol y mi lan - za al por - tal me voy co -

tal. Con mi fa - rol y mi lan - za al por - tal me voy co -

tal. Con mi fa - rol y mi lan - za al por - tal me voy co -

18 *mp*

rrien - do, no me\_a - tor - men - ta la llu - via ni lo cru - do del in -

rrien - do, no me\_a - tor - men - ta la llu - via ni lo cru - do del in -

rrien - do, no me\_a - tor - men - ta el cru - do\_in -

rrien - do, no me\_a - tor - men - ta el cru - do\_in -

22 *mf*

vier - no, por - que\_ha na - ci - do\_un Ni - ño, ¡ay!, ru - bio co - mo\_el sol que

vier - no, por - que\_ha na - ci - do\_un Ni - ño, ¡ay!, ru - bio co - mo\_el sol que

vier - no; por - que\_ha na - ci - do\_un Ni - ño, ¡ay!, ru - bio co - mo\_el sol que

vier - no,

25

ve - o; es - cu - cha, Ni - ño gra - cio - so, que va\_a can - tar el se -

ve - o; es - cu - cha, Ni - ño gra - cio - so, que - va\_a can - tar el se -

ve - o; es - cu - cha, que va\_a can - tar el se -

es - cu - cha, que va\_a can - tar el se -

28

re - no:

re - no:

re - no:

re - no: "A - ve Ma - rí - a pu - rí - si - ma, las

re - no: "A - ve Ma - rí - a pu - rí - si - ma, las

32

do - ce\_han da - do,\_el se - re - no!" Duer - me, Ni - ño\_her - mo - so,

do - ce\_han da - do,\_el se - re - no!" Duer - me, NI - ño\_her - mo - so,

36

duer - me, Ni - ño\_en paz, que\_a - quí\_es - tá\_el se - re - no

duer - me, Ni - ño\_en paz, que\_a - quí\_es - tá\_el se - re - no

duer - me, Ni - ño\_en paz, que\_a - quí\_es - tá\_el se - re - no

duer - me, Ni - ño\_en paz, que\_a - quí\_es - tá\_el se - re - no

40

guar - dan - do el por - tal. tal. por - tal. tal. por - tal.

guar - dan - do el por - tal. tal. por - tal. tal. por - tal.

guar - dan - do el por - tal. tal. por - tal. tal. por - tal.

guar - dan - do el por - tal. tal. por - tal. tal. por - tal.

1. *f* *rit.* *D.C.*

2. *rit.* *D.C.*

**D.C.**

La Navata,  
16 Septiembre 2019