

# El día que me quieras

Tango

Letra: ALFREDO LE PERA

Música: CARLOS GARDEL

Versión Coral: JOSÉ LUIS BLASCO

*Tranquilo* ♩ = 54

**S** *mf*  
Un ra - yo mis - te - rio - so ha - rá ni - do en tu pe - lo,

**C** *mf*  
Un ra - yo mis - te - rio - so ha - rá ni - do en tu pe - lo,

**T** *mf* >  
Oh! ra - yo mis - te - rio - so,

**B** *mf* >  
Oh! ra - yo mis - te - rio - so,

**S** *mp* *mf* *rit.*  
- lu - ciér - na - ga cu - rio - sa que ve - rá ¡que e - res mi con - sue -

**C** *mp* *mf* *rit.*  
- lu - ciér - na - ga cu - rio - sa que ve - rá ¡que e - res mi con - sue -

**T** *mp* *mf* *rit.*  
que ve - rá ¡que e - res mi con - sue -

**B** *mp* *mf* *rit.*  
que ve - rá ¡que e - res mi con - sue -

**S** *a tpo. mp*  
lo! A - ca - ri - cia mi en - sue - ño el sua - ve mur - mu - llo de tu sus - pi - rar,

**C** *a tpo. mp*  
lo! A - ca - ri - cia mi en - sue - ño el sua - ve mur - mu - llo de tu sus - pi - rar,

**T** *a tpo. mp*  
lo! A - ca - ri - cia mi en - sue - ño el sua - ve mur - mu - llo de tu sus - pi - rar, sus - pi -

**B** *a tpo. mp*  
lo! A - ca - ri - cia mi en - sue - ño tu sua - ve sus - pi -

13

co - mo rí - e la vi - da si tus o - jos ne - gros me quie - ren mi - rar.

co - mo rí - e la vi - da si tus o - jos ne - gros me quie - ren mi - rar, quie - ren mi -

rar, co - mo rí - e la vi - da si tus o - jos ne - gros me quie - ren mi - rar, quie - ren mi -

rar, co - mo tus o - jos ne - gros me quie - ren mi -

17

Y si es mí - o el am - pa - ro de tu ri - sa le - ve que es co - mo un can - tar,

rar. Y si es mí - o el am - pa - ro de tu ri - sa le - ve que es co - mo un can - tar,

rar. Y si es mí - o el am - pa - ro de tu mí - o ri - sa que es co - mo un can -

rar. El am - pa - ro de tu ri - sa que es co - mo un can -

21

e - lla \_ a - quie - ta mi \_ he - ri - da, ¡to - do, to - do, se \_ ol - vi -

e - lla \_ a - quie - ta mi \_ he - ri - da, ¡to - do, to - do, se \_ ol - vi -

tar, e - lla \_ a - quie - ta mi \_ he - ri - da, ¡to - do, to - do, se \_ ol - vi -

tar, e - lla \_ a - quie - ta mi \_ he - ri - da y se \_ ol - vi -

2ª Vez:  
Recitado.  
Coro, B.C.

*El día que me quieras, no habrá más que*

25 *mp*

da! El dí - a que me que - ras la ro - sa que en - ga - la - na  
u u u u u u u u

*mp*

da! El dí - a que me que - ras la ro - sa que en - ga - la - na  
u u u u u u u u

*mp*

da! El dí - a que me que - ras  
B.C. U u u u

*mp*

da! La ro - sa se  
B.C. U u u

*armonías, será clara la aurora y alegre el manantial.*

29 *mf* *mp*

- se ves - ti - rá de fies - ta con su me - jor co - lor.  
- u u u u u u u u u u u

*mf* *mp*

- se ves - ti - rá de fies - ta con su me - jor co - lor.  
- u u u u u u u u u u u

*mf* *mp*

ves - ti - rá de fies - ta con su me - jor co -  
u u u u u u u u u u u

*mf* *mp*

ves - ti - rá de fies - ta con su me - jor co -  
u u u u u u u u u u u

Traerá quieta la brisa rumor de melodías

33

Al vien - to las cam - pa - nas di - rán que ya e - res mí - a  
 u u u u u u u u u u u u u u u u u u

lor. Al vien - to las cam - pa - nas di - rán que ya e - res mí - a  
 u u u u u u u u u u u u u u u u u u

lor. Y las cam - pa - nas di - rán que ya e - res mí - a  
 u u u u u u u u u u u u u u u u u u

y nos darán las fuentes su canto de cristal.

(Final Recitado)

37

- y lo - cas las fon - ta - nas se con - ta - rán tu a - mor.  
 - u u u u u u u u u u u u u u u u u u

- y lo - cas las fon - ta - nas se con - ta - rán tu a - mor.  
 - u u u u u u u u u u u u u u u u u u

- y lo - cas las fon - ta - nas se con - ta - rán tu a - mor, se con - ta -  
 - u u u u u u u u u u u u u u u u u u

- y lo - cas las fon - ta - nas tu a - mor, tu a - mor se con - ta -  
 - u u u u u u u u u u u u u u u u u u

41 *a tpo. mf*

- La no - che que me quie - ras des - de el a - zul del cie - lo,

- La no - che que me quie - ras des - de el a - zul del cie - lo,

*a tpo. mf*

rán. La no - che que me quie - ras

u. *a tpo. mf*

rán. De no - che las es -

u.

45 *f* *ten*

- las es - tre - llas ce - lo - sas nos mi - ra - rán pa - sar

- las es - tre - llas ce - lo - sas nos mi - ra - rán pa - sar

las es - tre - llas del cie - lo\_a - zul mi - ra - rán pa -

tre - llas del cie - lo\_a - zul mi - ra - rán pa -

49

- y\_un ra - yo mis - te - rio - so ha - rá ni - do\_en tu pe - lo,

- y\_un ra - yo mis - te - rio - so ha - rá ni - do\_en tu pe - lo,

sar y\_un ra - yo mis - te - rio - so ha - rá ni - do\_en tu pe - lo,

sar y\_un ra - yo ha - rá ni - do\_en tu pe - lo,

53

— lu - ciér - na - ga cu - rio - sa que ve - rá ¡que\_e - res mi con - sue -

— lu - ciér - na - ga cu - rio - sa que ve - rá ¡que\_e - res mi con - sue -

— lu - ciér - na - ga cu - rio - sa que ve - rá ¡que\_e - res mi con - sue -

— que ve - rá ¡que\_e - res mi con - sue -

57

1. *mp* *a tpo.* 2. *mp* *p*

lo! B.C. U u u u u lo! lo! lo, con - sue - lo! lo! lo, con - sue - lo!

*mp* *a tpo.* *mp* *p*

lo! B.C. U u u u u lo! lo! lo, con - sue - lo! lo! lo, con - sue - lo!

*mp* *a tpo.* *mp* *p*

lo, con - sue - lo! lo! lo, con - sue - lo!

La Navata,  
15/12/2014