

El Niño Dios

Villancico de Navidad

Partitura remitida por el Autor.
Diciembre 2014

Letra y Música:

JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ ZUBIETA

Allegretto ♩ = 100

S
C
T
B

mf
A a a a a a a a *Simile*

mf
Dum dum dum dum dum dum dum *Simile*

Detailed description: This block contains the first five measures of the musical score. It features four staves: Soprano (S), Contralto (C), Tenor (T), and Bass (B). The Soprano and Contralto parts are mostly rests. The Tenor part begins with a melody starting on a sharp note (F#) in the key of B-flat major. The Bass part provides a rhythmic accompaniment with a 'dum' sound effect. Dynamics include *mf* and *Simile*. The time signature is 3/4.

6

A a a a a a a a a a a a a a

A a a a a a a a a a a a a a

a a a a a a a a a a a a a a

dum dum dum dum dum dum dum dum dum

Detailed description: This block contains measures 6 through 11. The Soprano part has a melody with lyrics 'A a a a a a a a a a a a a a'. The Contralto part has a similar melody with lyrics 'A a a a a a a a a a a a a a'. The Tenor part has lyrics 'a a a a a a a a a a a a a a'. The Bass part continues with the 'dum' accompaniment. Dynamics include *mf* and *Simile*. The time signature is 3/4.

12

a a *Simile* a a a a a a a a

a a *Simile* a a a a a a a a

a *Simile* a a a a a a a a

dum dum *Simile* dum dum dum dum dum

Detailed description: This block contains measures 12 through 16. The Soprano part has lyrics 'a a' followed by *Simile* and 'a a a a a a a a'. The Contralto part has lyrics 'a a' followed by *Simile* and 'a a a a a a a a'. The Tenor part has lyrics 'a' followed by *Simile* and 'a a a a a a a a'. The Bass part continues with the 'dum' accompaniment. Dynamics include *mf* and *Simile*. The time signature is 3/4.

18 *mf*

Va ca - mi - nan - do un - bu - rro por el de - sier - to
 pa - ra pa - sar la no - che, bus - can po - sa - da

mf

Va ca - mi - nan - do un bu - rro, un bu - rro y
 pa - ra la no - che bus - can - do po - sa - da y

f

Va ca - mi - nan - do un bu - rro por el de - sier - to
 pa - ra pa - sar la no - che, bus - can po - sa - da

mf

Va ca - mi - nan - do un bu - rro, un bu - rro y
 pa - ra la no - che bus - can - do po - sa - da y

22

mon - ta la Vir - gen San - ta so - bre su lo - mo
 na - die les da co - bi - jo "só - lo un es - ta - blo"

mon - ta la Vir - gen San - ta en su lo - mo que
 na - die les da co - bi - jo un es - ta - blo y

mon - ta la Vir - gen San - ta so - bre su lo - mo
 na - die les da co - bi - jo "só - lo un es - ta - blo"

mon - ta la Vir - gen San - ta en su lo - mo que
 na - die les da co - bi - jo un es - ta - blo y

26

lle - va en su vien - tre pu - ro al Ni - ño de Dios
 u - ña mu - la y un buey - les a - com - pa - ña

lle - va en su vien - tre al Ni - ño de Dios, y ca -
 u - ña mu - la y un buey a - com - pa - ña e - se

lle - va en su vien - tre pu - ro al Ni - ño de Dios
 u - ña mu - la y un buey - les a - com - pa - ña

lle - va en su vien - tre al Ni - ño de Dios, y ca -
 u - ña mu - la y un buey a - com - pa - ña e - se

30

y ca - mi - na de - lan - te un hom - bre bue - no,
e - se Ni - ño bo - ni - to, ya_es - tá lle - gan - do.

mi - na de - lan - te un hom - bre bue - no y
Ni - ño bo - ni - to es - tá ya lle - gan - do,

y ca - mi - na de - lan - te un hom - bre bue - no,
e - se Ni - ño bo - ni - to, ya_es - tá lle - gan - do.

mi - na de - lan - te un hom - bre bue - no y
Ni - ño bo - ni - to es - to, ya_es - tá lle - gan - do,

34

f
Los án - ge - les can - tan - do, Je - sús na - cien - do,
la lu - na se son - rí - e, "Pa - lo - mas blan - cas"

mf
Los án - ge - es can - tan - do, Je - sús na - cien - do,
la lu - na se sin - rí - es, "Pa - lo - mas blan - cas"

mf
Los án - ge - les can - tan - do Je - sús na - cien - do,
la lu - na se son - rí - e, "Pa - lo - mas blan - cas",

mf
Los án - ge - les can - tan - do Je - sús na - cien - do
la lu - na se son - rí - e, "Pa - lo - mas blan - cas",

38

el Por - tal de Be - lén, se i - lu - mi - na - ba,
los pas - to - res se pos - tran en el Por - tal,

el Por - tal de Be - lén se i - lu - mi - na - ba,
los pas - to - res se pos - tran en el Por - tal,

el Por - tal de Be - lén se i - lu - mi - na - ba,
los pas - to - res se pos - tran en el Por - tal,

el Por - tal de Be - lén se i - lu - mi - na - ba,
los pas - to - res se pos - tran en ek Por - tal,

42

la Vir-gen be-sal al Ni-ño "que ya ha na-ci-do".
to-dos lle-van pre-sen-tes pa-ra_a-do-rar-le,

la Vir-gen be-sal al Ni-ño "que ya ha na-ci-do".
to-dos lle-van pre-sen-tes pa-ra_a-do-rar-le,

la Vir-gen be-sal al Ni-ño que ya ha na-ci-do
to-dos lle-van pre-sen-tes pa-ra_a-do-rar-le,

la Vir-gen be-sal al Ni-ño que ya ha na-ci-do
to-dos lle-van pre-sen-tes pa-ra_a-do-rar-le,

46

las es-tre-llas del cie-lo la_es-tán mi-ran-do,
el mun-do en te-ro re-za "al Ni-ño Dios".

las es-tre-llas del cie-lo la_es-tán mi-ran-do,
el mun-do en te-ro re-za "al Ni-ño Dios".

las es-tre-llas del cie-lo la_es-tán mi-ran-do,
el mun-do en te-ro re-za "al Ni-ño Dios".

las es-tre-llas del cie-lo la_es-tán mi-ran-do,
el mun-do en te-ro re-za "al Ni-ño Dios".

50

mf
Y tres Re-yes de O-rien-te vie-nen de le-jos,
p Vir-gen San-ta Ma-rí-a In-ma-cu-la-da,

Y los tres Re-yes de O-rien-te de muy le-jos
Vir-gen Ma-rí-a In-ma-cu-la-da

f
Y tres Re-yes de O-rien-te vie-nen de le-jos,
p Vir-gen San-ta Ma-rí-a In-ma-cu-la-da,

Y los tres Re-yes de O-rien-te de muy le-jos
Vir-gen Ma-rí-a In-ma-cu-la-da

54

o - ro in - cien - so y mi - rra traen en ca - me - llos,
y San Jo - sé ben - di - to le_a - com - pa - la - ban.

o - ro in - cien - so y mi - rra, ca - me - llos si -
y San Jo - sé ben - di - to_a - com - pa - ña - ban

o - ro in - cien - so y mi - rra traen en ca - me - llos,
y San Jo - sé ben - di - to le_a - com - pa - ña - ban.

o - ro in - cien - so y mi - rra, ca - me - llos si -
y San Jo - sá ben - di - to_a - com - pa - ña - ban

58

si - guien - do a - u - na es - tre - lla co - la de pla - ta,
Je - sús, Nī - ño Dī - vi - no, en su cu - ni - ta

guien - do a u - na es - tre - lla con co - la de
Ni - ño Je - sús Di - vi - no_en su cu - na de

si - guien - do a u - na es - tre - lla co - la de pla - ta,
Je - sús, Nī - ño Dī - vi - no, en su cu - ni - ta

guien - do a u - na es - tre - lla con co - la de
Ni - ño Je - sús Di - vi - no_en su cu - na de

62

pos - tran - do sus ro - di - llas, es - tán re - zan - do.
de pa - ja y ca - ña, dur - mien - do es - ta - ba.

pla - ta es - tán de ro - di - llas re - zan - do.
pa - ja y ca - ña dur - mien - do es - ta - ba.

pos - tran - do sus ro - di - llas, es - tán re - zan - do.
de pa - ja y ca - ña, dur - mien - do es - ta - ba.

pla - ta es - tán de ro - di - llas re - zan - do.
pa - ja y ca - ña dur - mien - do es - ta - ba.

66

f
Los án - ge - les can - tan - do, Je - sús na - cien - do,
La lu - na se son - rí - e, "Pa - lo - mas blan - cas"

mf
Los án - ge - les can - tan - do, Je - sús na - cien - do,
La lu - na se son - rí - e, "Pa - lo - mas blan - cas"

mf
can - tan la án - ge - les, Je - sús na - cien - do
y la lu - na "Pa - lo - mas blan - cas"

can - tan la án - ge - les, Je - sús na - cien - do
y la lu - na "Pa - lo - mas blan - cas"

70

el Por - tal de Be - lén, se i - lu - mi - na - ba,
los pas - to - res se pos - tran en el Por - tal,

el Por - tal de Be - lén, se i - lu - mi - na - ba,
los pas - to - res de pos - tran en el Por - tal,

el Por - tal se i - lu - mi - na - ba,
los pas - to - res en el Por - tal

el Por - tal se i - lu - mi - na - ba,
los pas - to - res en el Por - tal

74

la Vir - gen be - sa el Ni - ño "que ya ha na - ci - do",
to - dos lle - van pre - sen - tes pa - ra a - do - rar - le,

la Vir - gen be - sa el Ni - ño "que ya ha na - ci - do".
to - dos lle - van pre - sen - tes pa - ra a - do - rar - le,

la Vir - gen be - sa al Ni - ño na - ci - do,
lle - van pre - sen - tes pa - ra a - do - rar - le,

la Vir - gen pre - be - sa al Ni - ño na - ci - do,
lle - van pre - sen - tes pa - ra a - do - rar - le,

78

las es - tre - llas del cie - lo la es - tán mi - ran - do.
 el mun - do en - te - ro re - za "al Ni - ño Dios".

las es - tre - llas del cie - lo la es - tán mi - ran - do.
 el mun - do en - te - ro re - za "al Ni - ño Dios".

las es - tre - llas del cie - lo la es - tán mi - ran - do.
 el mun - do en - te - ro re - za "al Ni - ño Dios".

las es - tre - llas del cie - lo la es - tán mi - ran - do.
 el mun - do en - te - ro re - za "al Ni - ño Dios".

82

mf El mun - do en - te - ro a - do - ra al Ni - ño Dios.

mf El mun - do en - te - ro a - do - ra al Ni - ño Dios.

mf El mun - do en - te - ro a - do - ra al Ni - ño Dios.

mf El mun - do en - te - ro a - do - ra al Ni - ño Dios.

La Navata,
26/12/2014