

Dos cruces

CARMELO LARREA

Versión Coral: JOSÉ L. BLASCO

Moderato ♩ = 85

S *mf* Son dos a - mo - res que han muer - to, que son el tu - yo y el

C *mf* Son dos a - mo - res que han muer - to, que son el tu - yo y el

T *mp* Uh uh

B *mp* Uh uh

4

mi - o. Se - vi - lla tu - vo que ser Cruz,

mi - o, *mi* - o. Se - vi - lla tu - vo que ser Cruz,

- Se - vi - lla tu - vo que ser, que Cruz, Ay,

- mi - o. Se - vi - lla tu - vo que ser, que Cruz, Ay,

8

con su lu - ni - ta pla - tea - da tes - ti - go de nues - tro a - mor

Ay, pla - za de Do - ña El vi - ra, os vuel - vo yo a re - cor dar

con su lu - ni - ta pla - tea - da tes - ti - go de nues - tro a - mor

Ay, pla - za de Do - ña El vi - ra, os vuel - vo yo a re - cor dar

ser lu - ni - ta pla - te a - da tes - ti - go de nues - tro a - mor, a -

pla - za de Do - ña El vi - ra, os vuel - vo yo a re - cor dar re - cor -

12

ba - jo la no - che ca - lla - da. Y nos qui - si - mos tu y yo
y me pa - re - ce men - ti - ra. Ya to - do_a - que - llo pa - só,

ba - jo la no - che ca - lla - da. Y nos qui - si - mos tu y yo
y me pa - re - ce men - ti - ra. Ya to - do_a - que - llo pa - só,

mor, la no - che ca - lla - da. Y nos qui - si - mos tu y yo, y
dar, pa - re - ce men - ti - ra. Ya to - do_a - que - llo pa - só, pa -

16

con un a - mor sin pe - ca - do, pe - ro_el des - ti - no_ha que ri - do que vi -
to - do que - dó_en el ol - vi - do, nues - tras pro - me - sas de_a mo - res en el

con un a - mor sin pe - ca - do, pe - ro_el des - ti - no_ha que ri - do que vi -
to - do que - dó_en el ol - vi - do, nues - tras pro - me - sas de_a mo - res en el

yo, a - mor sin pe - ca - do, el des - ti - no_a que ri - do que vi -
só, que - dó_en el ol - vi - do, Ay, pro - me - sas de_a mo - res en el

yo, a - mor sin pe - ca - do, el des - ti - no_ha que ri - do que vi -
só, que - dó_en el ol - vi - do, Ay, pro - me - sa de_a mo - res en el

20

va - mos se - pa - ra - dos. Ah
ai - re se_han per - di - do.

va - mos se - pa - ra - dos. Ah
ai - re se_han per - di - do.

va - mos se - pa - ra - dos. Es - tán cla - va - das dos cru - ces
ai - re se_han per - di - do. Es - tán cla - va - das dos cru - ces

24

por dos a - mo - res que han muer - to

por dos a - mo - res que han muer - to

en el mon - te del ol - vi - do Ah

en el mon - te del ol - vi - do Ah

28

sin ha - ber - se com - pren - di - do. Es - tán cla - va - das dos cru - ces

sin ha - ber - se com - pren - di - do. Es - tán cla - va - das dos cru - ces

Ah Es - tán cla - va - das dos cru - ces

Ah Es - tán cla - va - das dos cru - ces

32

en el mon - te del ol - vi - do por dos a - mo - res que han muer - to

en el mon - te del ol - vi - do por dos a - mo - res que han muer - to

en el mon - te del ol - vi - do Ah

en el mon - te del ol - vi - do Ah

36

que son el tu - yo y_el mí - o. Ay, ba - rrio de San - ta

que son el tu - yo y_el mi - o. Ay, ba - rrio de San - ta

tu - yo y_el mi - o. Ay, ba - rrio de San - ta

tu - yo y_el mi - o. Ay, ba - rrio de San - ta

39

¡Ay! ¡Ay! que son el tu - yo y_el

¡Ay! ¡Ay! que son el tu - yo y_el

¡Ay! ¡Ay! tu - yo y_el

¡Ay! ¡Ay! tu - yo y_el

42

mi - o. mi - o.

mi - o, mi - o.

mi - o, mi - o.

mi - o. mi - o.

La Navata,
15 Abril 2011