

# Canción 53

Cancionero y Romancero de Ausencias

Texto MIGUEL HERNÁNDEZ (1910-1942)

Música: JOSÉ L. BLASCO

*Andantino* ♩ = 70

S *p* Ca - llo \_\_\_ des - pués de muer - to. \_\_\_ Ha - blas \_\_\_ des - pués de

C *p* Ca - llo \_\_\_ des - pués de muer - to, muer - to. Ha - blas \_\_\_ des - pués de

T *p* Ca - llo \_\_\_ des - pués de muer - to, muer - to. Ha - blas \_\_\_ des - pués de

B *p* Ca - llo \_\_\_ des - pués de muer - to, muer - to. Ha - blas \_\_\_ des - pués de

4 *mp* vi - va. Po - bres \_\_\_ con - ver - sa - cio - nes de - su - sa - das por di - chas, \_

*mp* vi - va, vi - va. Po - bres \_\_\_ con - ver - sa - cio - nes de - su - sa - das por di - chas, \_

*mp* vi - va, vi - va. Po - bres \_\_\_ con - ver - sa - cio - nes de - su - sa - das por di - chas, \_

*mp* vi - va, vi - va. Po - bres \_\_\_ con - ver - sa - cio - nes de - su - sa - das por di - chas, \_

8 *mf* - nos lle - van lo me - jor de la muer - te y la vi - da, \_

*mf* - nos lle - van lo me - jor de la muer - te y la vi - da, \_

*mf* - me lle - van lo me - jor de la muer - te y la vi - da, \_

*mf* - por di - chas nos lle - van lo me - jor de la muer - te y la vi - da, \_

11

- lo me - jor de la muer - te y la vi - da. Con es -

- lo me - jor de la muer - te y la vi - da. Con es -

- lo me - jor de la muer - ter y la vi - da.

- lo me - jor de la muer - te y la vi - da.

Fin Fine *mp*

Fin *mp*

Fin

Fin

15

pa - das fra - gua - das en si - len - cio, fun - di - das en mi - ra - das, en

pa - das fra - gua - das en si - len - cio, fun - di - das en mi - ra - das, en

*mp* Con es - pa - das a - fi - la - das en si - len - cio, fun - di - das en mi -

*mp* Co es - pa - das a - fi - la - das en si - len - cio, fun - di - das en mi -

18

*mf* be - sos, en pa - sio - nes in - vic - tas, nos he - ri - mos,

*mf* be - sos, en pa - sio - nes in - vic - tas. nos he - ri - mos,

*mf* ra - das, en be - sos, pa - sio - nes in - vic - tas,

*mf* ra - das, en be - sos, pa - sio - nes in - vic - tas,

21

- nos va - mos a la lu - cha, más ín - ti - ma, nos  
 - nos va - mos a la lu - cha, más ín - ti - ma, nos  
 nos va - mos a la lu - cha, más ín - ti - ma, nos  
 nos va - mos a la lu - cha, más ín - ti - ma, nos

24

va - mos a la lu - cha más ín - ti - ma. Con si -  
 va - mos a la lu - cha más ín - ti - ma. Con si -  
 va - mos a la lu - cha más ín - ti - ma.  
 va - mos a la lu - cha más ín - ti - ma.

27

len - cio te\_a - ta - co. Con si - len - cio tu vi - bras. Con si -  
 len - cio te\_a - ta - co. Con si - len - cio tu vi - bras. Con si -  
 Con si - len - cio te\_a - ta - co. Con si - len - cio tu vi -  
 Con si - len - cio te\_a - ta - co. Con si - len - cio tu vi -

31

len - cio re - lu - ce la ver - dad cris - ta - li - na. Con si -  
 len - cio re - lu - ce la ver - dad cris - ta - li - na. Con si -  
 bras. Con si - len - cio re - lu - ce la ver - dad cris - ta - li - na.  
 bras. Con si - len - cio re - lu - ce la ver - dad cris - ta - li - na.

35

len - cio ca - e - mos en la no - che, en el dí - a, con si -  
 len - cio ca - e - mos en la no - che, en el dí - a, con si -  
 Con si - len - cio ca - e - mos en la no - che y dí - a, con si -  
 Con si - len - cio ca - e - mos en la no - che y dí - a, con si -

39

len - cio ca - e - mos en la no - che, en el dí - a. *f*  
 len - cio ca - e - mos en la no - che, en el dí - a. *f*  
 len - cio ca - e - mos en la no - che, en el dí - a. *f*  
 len - cio ca - e - mos en la no - che, en el dí - a. *f*

*D.C. al Fine*

**D.C.  
hasta  
Fin**

La Navata,  
25 Marzo 2011