

# Aunque me des veinte duros

Popular de Madrid

Versión Coral:  
JOSÉ LUIS BLASCO

**Presto** ♩ = 160  
*mf*

**S**  
1. Y\_a\_ho - ra voy a can - tar yo  
2. na vez que tu - ve no - vio  
3. na vez que qui - se ser

**C**  
1. Y\_a\_ho - ra voy a can - tar yo  
2. na vez que tu - ve no - vio  
3. na vez que qui - se ser

**T**  
1. Y\_a\_ho - ra voy a can - tar yo  
2. na vez que tu - ve no - vio  
3. na vez que qui - se ser

**B**  
1. Y\_a\_ho - ra voy a can - tar yo  
2. na vez que tu - ve no - vio  
3. na vez que qui - se ser

**5**

- u - na to - na - di - lla nue - va,  
- y se lo di - je\_a mi\_a - bue - la,  
- ca - bre - ro de tus e - na - guas,

- u - na to - na - di - lla nue - va,  
- y se lo di - je\_a mi\_a - bue - la,  
- ca - bre - ro de tus e - na - guas,

- u - na to - na - di - lla nue - va,  
- y se lo di - je\_a mi\_a - bue - la,  
- ca - bre - ro de tus e - na - guas,

9 *mp*

que cuan - do na - ció mi ma - dre  
 es - ta - ba co - mien - do ga - chas  
 co - mo es - ta - ba cer - ca el mon - te

que cuan - do na - ció mi ma - dre  
 es - ta - ba co - mien - do ga - chas  
 co - mo es - ta - ba cer - ca el mon - te

que cuan - do na - ció mi ma - dre  
 es - ta - ba co - mien - do ga - chas  
 co - mo es - ta - ba cer - ca el mon - te

que cuan - do na - ció mi ma - dre  
 es - ta - ba co - mien - do ga - chas  
 co - mo es - ta - ba cer - ca el mon - te

13

ya la can - ta - ba mi\_a - bue - la.  
 y me ti - ró la ca - zue - la.  
 se me es - ca - pa - ron las ca - bras.

ya la can - ta - ba mi\_a - bue - la.  
 y me ti - ró la ca - zuel - la.  
 se me es - ca - pa - ron las ca - bras.

ya la can - ta - ba mi\_a - bue - la.  
 y me ti - ró la ca - zue - la.  
 se me es - ca - pa - ron las ca - bras.

ya la can - ta - ba mi\_a - bue - la.  
 y me ti - ró la ca - zue - la.  
 se me es - ca - pa - ron las ca - bras.

17 *mf*

Aun - que me des vein - te du - ros no voy con - ti - go\_al pi - nar,

Aun - que me des vein - te du - ros no voy con - ti - go\_al pi - nar,

Aun - que me des vein - te du - ros no voy con - ti - go\_al pi - nar,

21 *f*

por - que tie - nes sa - ba - ño - nes y me los pue - des pe - gar.

por - que tie - nes sa - ba - ño - nes y me los pue - des pe - gar.

por - que tie - nes sa - ba - ño - nes y me los pue - des pe - gar.

por - que tie - nes sa - ba - ño - nes y me los pue - des pe - gar.

25 *mf*

Y me los pue - des pe - gar, y me los pue - des pe - gar,

Y me los pue - des pe - gar, y me los pue - des pe - gar,

Y me los pue - des pe - gar, y me los pue - des pe - gar,

29

*f*

y\_aun - que me des vein - te du - ros no voy con - ti -

*f*

y\_aun - que me des vein - te du - ros no voy con - ti -

*f*

y\_aun - que me des vein - te du - ros no voy con - ti -

*f*

y\_aun - que me des vein - te du - ros no voy con - ti -

32

1.,2. *mf* 3. *mf*

go\_al pi - nar. 2. U - go\_al pi - nar. Y\_aun - que me des

3. Y\_u - go\_al pi - nar. y\_aun - que me des

go\_al pi - nar. 2. U - go\_al pi - nar. y\_aun - que me des

3. Y\_u - go\_al pi - nar. y\_aun - que me des

go\_al pi - nar. 2. U - go\_al pi - nar. y\_aun - que me des

3. Y\_u - go\_al pi - nar. y\_aun - que me des

go\_al pi - nar. 2. U - go\_al pi - nar. y\_aun - que me des

3. Y\_u - go\_al pi - nar. y\_aun - que me des

36

<----- Repetir a voluntad *diminuendo* hasta apagar el sonido ----->

*mp* *p*

vein - te du - ros no voy con - ti - go\_al pi - nar,

*mp* *p*

vein - te du - ros no voy con - ti - go\_al pi - nar.

*mp* *p*

vein - te du - ros no voy con - ti - go\_al pi - nar.

*mp* *p*

vein - te du - ros no voy con - ti - go\_al pi - nar.

vin - te du - ros no voy con - ti - go\_al pi - nar.

La Navata,  
5 Mayo 2016