

POEMAS DEL ALMA 21. Amanecer de otoño

Poema: ANTONIO MACHADO

Música: JOSÉ LUIS BLASCO

Andante ♩ = 64 *Legato*

S Uh uh uh. //

C Uh uh uh. //

T Uh uh uh. //

B Uh uh uh. //

5 *mp*

U - na lar - ga ca - rre - te - ra en - tre gri - ses pe - ñas -

U - na lar - ga ca - rre - te - ra en - tre gri - ses pe - ñas -

U - na lar - ga ca - rre - te - ra en - tre

U - na lar - ga ca - rre - te - ra en - tre

8

ca - les y al - gu - na hu - mil - de pra - de - ra

ca - les y al - gu - na hu - mil - de pra - de - ra

gri - ses pe - ñas - ca - les y al - gu - na hu - mil - de pra - de -

gri - ses pe - ñas - ca - les y al - gu - na hu - mil - de pra - de -

11

don - de pa - cen ne - gros to - ros. Zar - zas, ma - le - zas, ja -
 don - de pa - cen ne - gros to - ros. Zar - zas, ma - le - zas, ja -
 ra don - de pa - cen ne - gros to - ros. Zar - zas, ma -

14 *mf*

mf ra - les, zar - zas, ma - le - zas, ja - ra - les. Es - *mf*
mf ra - les, zar - zas, ma - le - zas, ja - ra - les. Es - *mf*
mf le - zas, ja - ra - les, zar - zas, ma - le - zas, ja - ra - les, ja - ra - les.
mf le - zas, ja - ra - les, zar - zas, ma - le - zas, ja - ra - les, ja - ra - les.

18

tá la tie - rra mo - ja - da por las go - tas de ro -
 tá la tie - rra mo - ja - da por las go - tas de ro -
mf Es - tá la tie - rra mo - ja - da por las
mf Es - tá la tie - rra mo - ja - da por las

21

cí - o, y la_a - la - me - da do - ra - da,
 cí - o, y la_a - la - me - da do - ra - da,
 go - tas de ro - cí - o, y la_a - la - me - da do - ra - da,
 go - tas de ro - cí - o, y la_a - la - me - da do - ra - da,

24

ha - cia la cur - va del rí - o, y la_a - la - me - da do -
 ha - cia la cur - va del rí - o, y la_a - la - me - da do -
 ha - cia la cur - va del rí - o, del rí - o, y la_a - la - me - da do -
 ha - cia la cur - va del rí - o,

27

ra - da, ha - cia la cur - va del rí - o.
 ra - da, ha - cia la cur - va del rí - o.
 ra - da, ha - cia la cur - va del rí - o.
 ha - cia la cur - va del rí - o.

30 *f*

Tras los mon - tes de vio - le - ta que - bra - do_el pri - mer al -

Tras los mon - tes de vio - le - ta que - bra - do_el pri - mer al -

Tras los mon - tes de vio - le - ta, vio - le - ta que - bra - do_le pri -

Tras los mon - tes de vio - le - ta, vio - le - ta que - bra - do_el pri -

33 *mf*

bor: a la_es - pal - da la_es - co - pe - ta,

bor, al - bor: a la_es - pal - da la_es - co - pe - ta,

mer al - bor: a la_es - pal - da la_es - co - pe - ta,

mer al - bor:

36 *f*

en - tre sus gal - gos a - gu - dos, ca - mi - nan - do_un ca - za - dor,

en - tre sus gal - gos a - gu - dos, ca - mi - nan - do_un ca - za - dor,

en - tre sus gal - gos a - gu - dos, ca - mi - nan - do_un ca - za - dor, ca - mi - nan - do_un ca - za - dor,

ca - mi - nan - do_un ca - za - dor,

40 1. *mf*

ca - mi - nan - do_un ca - za dor, ca - za - dor. Es -

ca - mi - nan - do_un ca - za - dor, ca - za - dor. Es -

ca - mi - nan - do_un ca - za - dor, ca - za - dor.

ca - mi - nan - do_un ca - za - dor, ca - za - dor.

43 2. *mp*

ca - mi - nan - do_un ca - za - dor. ca - mi - nan - do_un ca - za - dor. ca - mi - nan - do_un ca - za - dor.

ca - mi - nan - do_un ca - za - dor. ca - mi - nan - do_un ca - za - dor. ca - mi - nan - do_un ca - za - dor.

ca - mi - nan - do_un ca - za - dor. ca - mi - nan - do_un ca - za - dor. ca - mi - nan - do_un ca - za - dor.

ca - mi - nan - do_un ca - za - dor. ca - mi - nan - do_un ca - za - dor. ca - mi - nan - do_un ca - za - dor.

La Navata,
8 Julio 2015