

## Al son de los panderos

Villancico Popular de Aragón  
(Sallent de Gállego, Huesca)

Versión Coral:  
JOSÉ LUIS BLASCO

*Presto* ♩ = 155

Soprano: Di - rim - dim di - rim - dam di - rim - dim di - rim - dam.

Contralto: Di - rin - dim di - rim - dam di - rim - dim di - rim - dam.

Tenor: Dam dim dom di - rim - dam.

Bass: Dam dim - dom dam dim - dom dam di - rim - dim di - rim - dam dim - dom

6 *mf*

1. Es - ta no - che del a - ño es de\_a - le - grí - a,  
2. Los pas - to - res ca - mi - nan por el sen - de - ro,

1. Es - ta no - che del a - ño es de\_a - le - grí - a,  
2. los pas - to - res ca - mi - nan por el sen - de - ro,

1. Es - ta no - che del a - ño es de\_a - le - grí - a,  
2. los pas - to - res ca - mi - nan por el sen - de - ro,

1. Es - ta no - che del a - ño es de\_ - le - grí - a,  
2. Los pas - to - res ca - mi - nan, por el sen - de - ro,

10

no\_hay do - lo - res ni pe - nas en com - pa - ñí - a  
van a - le - gres, gui - a - dos, por un lu - ce - ro.

no\_hay do - lo - res ni pe - nas en com - pa - ñí - a  
van a - le - gres gui - a - dos por un lu - ce - ro.

no\_hay do - lo - res ni pe - nas en com - pa - ñí - a  
van a - le - gres gui - a - dos por un lu - ce - ro.

no\_hy do - lo - res ni pe - nas en com - pa - ñí - a  
van a - le - gres gui - a - dos por un lu - ce - ro.

14 *mp*

pa - ra\_em - pren - der la ru - ta que va\_a Be - lén,  
 Un án - gel les a - nun - cia que\_en un por - tal

pa - ra\_em - pren - der la ru - ta que va\_a Be - lén.  
 Un án - gel les a - nun - cia que\_en un por - tal

*mp*

Pa - ra\_em - pren - der la ru - ta,  
 Un án - gel les a - nun - cia

Pa - ra em - pren - der la ru - ta,  
 Un án - gel les a - nun - cia

18 *Allegretto*  $\text{♩} = 104$   
*mf*

a ver al tier - no\_In - fan - te que va\_a na - cer. Al  
 el Rey de Ga - li - le - a va\_a na - cer ya. *mf*

a ver al tier - no\_In - fan - te que va\_a na - cer. Al  
 el Rey de Ga - li - le - a va\_a na - cer ya.

un tier - no\_In - fan - te va\_a na - cer.  
 que\_un nue - vo Rey va\_a na - cer ya.

un tier - no\_In - fan - te va\_a na - cer.  
 que\_un nue - vo Rey va\_a na - cer ya.

23

son de los pan - de - ros i - rán can - tan - do, mien - tras la nie - ve\_ex -

son de los pan - de - ros i - rán can - tan - do, mien - tras la nie - ve\_es -

Dum dum dum dum dum dum dum du - rum - dum dum. Dum dum

Dum dum dum dum dum dum dum du - rum - dum dum, Dum dum

27

tien - de su blan - co man - to. Al son de los pan -

tien - de su blan - co man - to. Al son de los pan -

dum dum dum dum du - rum - dum. Dum dum

dum dum dum dum du - rum - dum. Dum dum

32

de - ros i - rán can - tan - do, mien - tras la nie - ve\_ex - tien - de su blan - co man - to,

de - ros i - rán can - tan - do, mien - tras la nie - ve\_ex - tien - de su blan - co man - to,

dum dum dum dum dum dum dum dum dum.

dum dum dum dum dum dum dum,

38

mien - tras la nie - ve\_ex - tien - de su blan - co man - to.

mien - tras la nie - ve\_ex - tien - de su blan - co man - to.

mien - tras la nie - ve\_ex - tien - de su blan - co man - to.

mien - tras la nie - ve\_ex - tien - de su blan - co man - to.

**Fin Fine**

**Fin**

**Fin**

**Fin**

**Moderato** ♩ = 72

43 *f* (2ª Vez *mf*)

Es - ta no - che\_es No - che bue - na en el cie - lo y\_en la tie - rra,

*f* (2ª Vez *mf*)

Es - ta no - che\_es No - che - bue - na en el cie - lo y\_en la tie - rra

*f* (2ª Vez *mf*)

Es - ta no - che\_es No - che - bue - na en el - cie - lo y\_en la tie - rra,

*f* (2ª Vez *mf*)

Dum dum dum dum dum dum aum dum

45

por - que\_en e - lla, ge - ne - ro - so, Dios en - ví - a\_al Re den - tor. *mf*

por - que\_en e - lla, ge - ne - ro - so, Dios en - ví - a\_al Re - den - tor. *mf*

por - que\_en e - lla, ge - ne - ro - so, Dios en - ví - a\_al Re - den - tor. *mf*

dum dum dum dum dum dum dum dum

47

2. *accel.* no - che de paz y de\_a - mor. *D.C. al Fine*

*accel.* no - che de paz y de\_a - mor.

*accel.* no - che de paz y de\_a - mor.

*accel.* no - che de paz y de\_a - mor. *f*

no - che de paz y de\_a - mor. Dam dim - dom

**D.C. hasta Fin**

La Navata,  
17 Diciembre 2020