

# Al caer la tarde

Canto de Entrada

Letra: Cancionero Religioso  
Música: JOSÉ LUIS BLASCO

Moderato ♩ = 90



S *mp* Jun - to\_a ti al ca - er la tar - de

C *mp* Jun - to\_a ti al ca - er la tar - de

T *mp* Jun - to\_a ti al ca - er la tar - de, la

B *mp* Jun - to\_a ti al ca - er la tar - de, la

4 *mf* - y can - sa - do de nues - tra la - bor,

*mf* - y can - sa - do de nues - tra la - bor, la -

*mf* tar - de, can - sa - dos de nues - tra la - bor, la -

*mf* tar - de, can - sa - dos de nues - tra la - bor, la -

8 *mp* - te\_o - fre - ce - mos con to - dos los hom - bres,

*mp* bor, te\_o - fre - ce - mos con to - dos los hom - bres,

*mp* bor, te\_o - fre - ce - mos con to - dos los hom - bres,

*mp* bor, te\_o - fre - ce - mos con to - dos los hom - bres,

12 Fin *Fine*

el tra - ba - jo, el des - can - so, el a - mor.

el tra - ba - jo, el des - can - so, el a - mor.

el tra - ba - jo, el des - can - so, el a - mor.

el tra - ba - jo, el des - can - so, el a - mor.

17 *mf* **Estrofas**

1. Con la no - che las som - bras nos cer - can, nos  
2. Cuan - do al fin nos re - co - ja tu ma - no, tu

1. Con la no - che las som - bras nos cer - can, nos  
2. Cuan - do al fin nos re - co - ja tu ma - no, tu

1. Con la no - che las som - bras nos cer - can, nos  
2. Cuan - do al fin nos re - co - ja tu ma - no, tu

1. Con la no - che las som - bras nos cer - can, nos  
2. Cuan - do al fin nos re - co - ja tu ma - no, tu

21

y re - gre - sa la a - lon - dra a su ho - gar,  
pa - ra ha - cer - nos go - zar de tu paz,

y re - gre - sa la a lon - dra a su ho - gar,  
pa - ra ha - cer - nos go - zar de tu paz,

cer - can, y re - gre - sa la a lon - dra a su ho -  
ma - no, pa - ra ha - cer - nos go - zar de tu

cer - can, y re - gre - sa la a lon - dra a su ho -  
ma - no, pa - ra ha - cer - nos go - zar de tu

25 *mp*

- \_\_\_ nues - tro ho - gar son tus ma - nos, ¡Oh Pa - dre!  
 - \_\_\_ re - u - ni - dos en tor - no\_a tu me - sa,

- \_\_\_ nues - tro ho - gar son tus ma - nos, ¡Oh! Pa - dre!  
 - \_\_\_ re - u - ni - dos en tor - no\_a tu me - sa,

gar, *mp*  
 paz, nues - tro ho - gar son tus ma - nos, ¡Oh Pa - dre!  
 re - u - ni - dos en tor - no\_a tu me - sa,

gar,  
 paz,

29 *mf*

- \_\_\_ y tu\_a - mor nues - tro ni - do se - rá, se -  
 - \_\_\_ nos da - rás la per - fec - ta\_her - man - dad, Se -

- \_\_\_ y tu\_a - mor nues - tro ni - do se - rá, se -  
 - \_\_\_ nos da - rás la per - fec - ta\_her - man - dad, Se -

- \_\_\_ y tu\_a - mor nues - tro ni - do se - rá, se -  
 - \_\_\_ nos da - rás la per - fec - ta\_her - man - dad, Se -


y tu\_a - mor nues - tro ni - do se - rá, se -  
 nos da - rás la per - fec - ta\_her - man - dad, Se -

33

1. *mp* Jun - to\_a Jun - to\_a  
 2. *mp* D.S. al Fine Jun - to\_a Jun - to\_a

rá. Jun - to\_a ñor. Jun - to\_a  
 rá. Jun - to\_a ñor. Jun - to\_a

Jun - to\_a Jun - to\_a

Al  hasta  
**Fin**

La Navata,  
 20 Febrero 2018