

A loita da fala nosa

("Arróleme ese berce madre")

Poema:
M^a do Mar Míguez (n.1978)

Música:
Xosé Alfredo Oliveira (n.1951)

Lento

The musical score consists of three systems of music. The first system (measures 1-5) features Soprano (Sop), Alto (Alt), Tenor (Ten), Bass (Bas), and Solo Soprano (Solo Sop). The second system (measures 6-10) features Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), and the choir (Coro). The third system (measures 11-15) continues with Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), and the choir (Coro). The vocal parts are written in 2/4 time with various dynamics (p, mp, mf) and performance instructions like 'B.P.' and 'Solo Sop.'. The lyrics are provided in Spanish and Galician.

Measures 1-5:

Sop: *mf* Solo Sop.
Alt: *p*
Ten: *p* B.P.
Bas: *p* B.P.
Sop: Te · ño ma · dre un - ha dor no
mo - res que son pa -

Measures 6-10:

S: *mp*
Soprano: pei - to, fe - ri - da que vai san - gran - do cho - ran as ver - bas na
- sa - do, as len - das que - saen do ar, bús - co - te fa - lar ga -

Measures 11-15:

S: te - rra po - los fi - llos que van dei - xan - do Dái - xe · me
- le - go, po - la te - rra iá - lén do mar. Dei - xe · me

15

S — que lle con - te ma - dre _____ a loi - ta da fa - la no - sa, his -
 A — que lle con - te ma - dre _____ a loi - ta da fa - la no - sa, his -
 T — 8 a loi - ta da fa - la no - sa, his -
 B — >> a loi - ta da fa - la no - sa, his -

20

S — to - ria sin lín - goa, lín - goa con his - to - ria, rai - o - li - ña fe - ble que a -
 A — to - ria sin lín - goa, lín - goa con his - to - ria, rai - o - li - ña fe - ble que a -
 T — 8 to - ria sin lín - goa lín - goa con his - to - ria, rai - o - li - ña fe - ble que a -
 B — mp rai - o - li - ña fe - ble que a -

25

S — , mp - so - ma, rai - o - li - ña fe - ble que a - so - ma. _____ mf Solo Soprano Re - tou - Can - ta
 A — , mp - so - ma, rai - o - li - ña fe - ble que a - so - ma. _____
 T — , mp - so - ma, rai - o - li - ña fe - ble que a - so - ma. _____ mf Solo Tenor Re - tou - Can - ta
 B — , mp - so - ma, rai - o - li - ña fe - ble que a - so - ma. _____

29

S - zan - do coa ve - lla na lei - ra, can - ta - das por un dé - ci - mo Al - fon - so, a - can - ta a cho - ri - ma no mon - te a lín - goa que eu qué - ro - llé tan - to, a

A B.P. - -

T 8 - zan - do coa ve - lla na lei - ra, can - ta - das por un dé - ci - mo Al - fon - so, a - can - ta a cho - ri - ma no mon - te a lín - goa que eu qué - ro - llé tan - to, a

B B.P. - -

33 (ten.) a tpo.

S - rró le me e - se ber - ce ma - dre que es - tas ver - bas non te - ñen so - no. noi te sè cu - bre de né - boa, í eu can - to ca - da vez más al - to.

A

T 8 (ten.) a tpo. - rró le me e - se ber - ce ma - dre que es - tas ver - bas non te - ñen so - no noi te se cu - bre de né - boa, í eu can - to ca - da vez más al - to.

B

37 Coro

S Gár - deas con a - ga - ri - mo em - pa - pa di - ñas de or - ba - llo

A

T 8 Gár - deas con a - ga - ri - mo em - pa - pa di - ñas de or - ba - llo

B

Gár - deas con a - ga - ri - mo em - pa - pa di - ñas de or - ba - llo

Gár - deas con a - ga - ri - mo em - pa - pa di - ñas de or - ba - llo

41

Soprano (S): *mf* (delicado) Alto (A): *mp* Tenor (T): *deciso f*
 gar-de-a choi-va, gar-de-o ven-to gar-de-o sol-

Alto (A): *mf* Tenor (T): *mp* Bass (B): *f*
 gar-de-a choi-va gar-de-o ven-to gar-de-o sol-

Tenor (T): *mf* Bass (B): *mp* Bass (B): *f*
 8 garde-a choi-va gar-de-o ven-to gar-de-o sol-

Bass (B): *mf* Bass (B): *f*
 garde-a choi-va gar-de-o ven-to gar-de-o sol-

44

Soprano (S): *mp Solo*
 - por de Ma - io. Bus - co a - Ma - io.

Alto (A): *mp*
 - por de Ma - io. B.P. - - Ma - io.

Tenor (T): *mp*
 8 - por de Ma - io. B.P. - - Ma - io

Bass (B): *mp*
 - por de Ma - io. B.P. - - Ma - io.

49

Soprano (S): *f*
 rit ... *mf* *f*

Alto (A): *f*
 rit ... *mf* *f*

Tenor (T): *f*
 8 Bus - co pa - la - bras na a - re - a, bus - co pa - la - bras no mar

Bass (B): *f*
 rit ... *mf* *f*

Bass (B): *f*
 Bus - co pa - la - bras na a - re - a, bus - co pa - la - bras no mar

52 *f* *a tpo.*

S iBus - co sin des - can - so ma - dre; iQuen poi - de - ra
 A iBus - co sin des - can - so ma - dre; iQuen poi - de - ra
 T iBus - co sin des - can - so ma - dre; iQuen poi - de - ra
 B iBus - co sin des - can - so ma - dre; iQuen poi - de - ra
 8 iBus - co sin des - can - so ma - dre; iQuen poi - de - ra
 iQuen poi - de - ra

55

S non bus - car!.
 A non bus - car!.
 T non bus - car!.
 B non bus - car!.

Vigo, 09.11.2020